

CÉLÉBRATIONS!

CONCERTS DE GALA

BENEDIKT HAYOZ
ANTÓNIO NOVAIS

EQUILIBRE FRIBOURG

Vendredi	11 décembre 2026	20h
Samedi	12 décembre 2026	20h
Dimanche	13 décembre 2026	17h

Entrée libre – collecte

Réservations:



www.landwehr.ch

JEUNE GARDE ***LANDWEHR***

Direction : António Novais

Let Me Dream

Théo Schmitt

Many Moons Ago

Aurélien Darbellay

Avec le soutien de :



LANDWEHR

Direction : Benedikt Hayoz

Symphony n° 5 « Sakura »

Alfred Reed

//// PAUSE ///

Festive Overture

Dmitri Chostakovitch

Concerto pour 4 cors

Carl Heinrich Hübler

Solistes: Melanie Fussen, Mélanie Hertling, Martial Schaller, Yvo Andrey

Flying Jewels

James David

Sasparilla

John Mackey

SYMPHONY N°5 « SAKURA »

In Japan wird das Kirschblütenfest Hamini genannt. Diese Feierlichkeiten finden jedes Jahr im Frühling zwischen Ende März und Anfang April statt und laden Familien und Freunde dazu ein, gemeinsam im Freien zu essen und die vergängliche Schönheit der blühenden Obstbäume zu bewundern.

Dieser Brauch ist weit älter als die Musik der Landwehr, er reicht bis ins 8. Jahrhundert n. Chr. zurück und bestand darin, die Blüten der Kirschbäume zu bewundern. In seiner 5. Sinfonie, die Alfred Reed am Ende des 20. Jahrhunderts komponiert hat, beschreibt er eine musikalische Ode an die Kirschbäume im Land der aufgehenden Sonne. Die Sinfonie in drei Sätzen beginnt mit einer « moderately and sustained » (gemässigt und anhaltend) eingestufteten Einleitung, die in ein von den Schlaginstrumenten vorgetragenes «Allegro assai» mündet, bevor es vom Orchester übernommen wird.

Der eher schwermütige zweite Satz hat seinen Ursprung in einem Volkslied über Sakura (Kirschbäume) und ist in Form von Variationen aufgebaut. Der dritte Satz schliesslich ist ein brillantes Rondo «Allegro molto, con fuoco», das auf einen atemberaubenden Schluss zusteuert: ein Fest der Virtuosität jedes einzelnen Instruments des Orchesters.



FESTIVE OVERTURE

Composée pour le 37^e anniversaire de la révolution d'Octobre, Festive Overture est un feu d'artifice musical et une prouesse géniale de composition. Cette œuvre orchestrale est commandée en 1954 par le théâtre du Bolchoï qui avait besoin urgemment d'une composition de célébration. En seulement 3 jours, Chostakovitch releva le défi et la livra au théâtre moscovite. La courte pièce s'ouvre sur une fanfare de cuivres brillante qui sera répétée en fin d'œuvre. Elle se poursuit ensuite dans une frénésie introduite par un solo de clarinette et reprise par les bois et les cuivres de l'orchestre. Festive Overture reste à l'heure actuelle l'une des pièces du compositeur soviétique les plus jouées à travers le monde, la Musique de Landwehr se devait d'ajouter cette œuvre festive dans son programme de célébration.

SASPARILLA

Ursprünglich war Sasparilla ein amerikanisches Spirituosengetränk, heute handelt es sich jedoch um ein Bier auf Basis der Wurzel von der Sasparilla Pflanze. Der zeitgenössische Komponist John Mackey wollte in einer völlig verrückten Komposition die Atmosphäre eines Saloons im Wilden Westen nachbilden. Der Zuhörer wird sich leicht einen beschwipsten Barpianisten, eine Horde Cowboys, die an der Theke lehnen oder Bugg Bunny vorstellen können, der auf seinem Pferd durch die trockene Wüste bis nach Mexiko reitet. Mit diesem Werk, in dem mehrere feierfreudige Solisten des Orchesters im Vordergrund stehen, zeigt die Musik der Landwehr: Sie ist nicht nur ein zereemonielles Blasorchester, sondern weiss vor allem auch, wie man bei ausgelassenen Festen richtig feiern kann!

CÉLÉBRATIONS !

Le vieil adage populaire ne dit-il pas : « Jamais 2 sans 3 » ? A l'occasion de ses concerts de gala jubilés, la Musique de Landwehr ne vous donne pas une, ni deux, mais bien trois raisons de célébrer en cette fin d'année 2026.

Premièrement, le Corps de Musique fête ses 222 ans. Forte de ses années vénérables, la Landwehr de Fribourg a traversé les époques en rédigeant sa propre partition. Elle jette un regard fier dans son rétroviseur pour y apercevoir un passé glorieux mais elle sait également faire fi de ses rides pour envisager un avenir musical varié grâce à sa jeunesse. Car oui, la relève de l'ensemble célèbre un anniversaire de chiffre rond : 30 ans de formation musicale qui permettent chaque année à de jeunes musiciens en herbe de rejoindre les rangs de l'institution bicentenaire. Pour ces concerts de gala, la Jeune Garde de Landwehr a même commandé deux créations aux anciens directeurs devenus entre temps compositeurs. Troisièmement, les Landwehriennes et Landwehriens fêtent une année riche en événements musicaux de premier ordre et ils souhaitent partager avec leur public les moments et les émotions vécus ces derniers temps dans un titre de concert équivoque : Célébrations !

Mais alors, que faut-il pour célébrer dignement ces occasions ? Toute réjouissance est accompagnée de musique. Fort à propos, c'est ce que la Landwehr sait faire de mieux. Elle vous réserve un programme enjoué et divertissant. Emerveillons-nous à l'écoute de cette récréation harmonieuse ! Les festivités sont, en outre, associées aux victuailles et au nectar divin. Ces plaisirs se retrouveront indubitablement dans notre programme musical. Portons un toast à ces anniversaires pétillants ! Enfin, un divertissement ne peut se concevoir sans invités. C'est vous, cher public, que nous voulons célébrer cette année pour vous remercier de votre fidélité et vous offrir ce moment de partage qui se résume dans notre devise : « Harmonie et amitié ». Finalement, ensemble célébrons !

On se réjouit que tu nous rejoignes !



1. Eveil à la musique lors de l'arbre de Noël de la Landwehr
2. Flûtistes de l'EML toujours lors de l'arbre de Noël de la Landwehr
3. JGL lors de la fondue de soutien 2026
4. JGL lors du Kiosque à Musiques
5. JGL lors des grillades de la JGL
6. JGL au camp d'automne au Pâquier

JEUNE GARDE *LANDWEHR*

JEUNE GARDE LANDWEHR

La Landwehr de Fribourg dispose d'un système de formation qui fête cette année ses 30 ans. Actuellement, une huitantaine de jeunes suivent cette formation musicale. Que ce soit avec des cours d'éveil à la musique, de flûte à bec ou de solfège, les enfants font leurs premiers pas dans la musique et les rythmes. Les jeunes musiciens sont ensuite dirigés vers le conservatoire pour apprendre un instrument d'harmonie.

Après quelques années de pratique, ils intègrent la Jeune Garde, puis la Landwehr.

Intéressé-e ? Plus d'informations sur le site **www.jgl.ch** ou sur Facebook.

Contactez-nous au **026 552 18 04** ou par courriel à **info@jgl.ch**



NOS PRESTATIONS

2027

18.04.27	Concert avec l'OCF et l'OJF, Equilibre Fribourg
26.06.27	Concert au Victoria Hall, Genève
02.07.27	Concert au Théâtre du Jorat, Mézières
26.09.27	Fête des Vendanges, Neuchâtel
10.12 – 12.12.27	Concerts de Gala, Equilibre Fribourg

Jeune Garde Landwehr

13.03.27	Concert-Fondue en soutien à la JGL
28.04.27	Concert pédagogique pour une école primaire
22.05.27	Concert aux Tornalettes

Agenda complet sur notre site
www.landwehr.ch

Privilégiez les transports publics
pour vous rendre à nos concerts !



INFORMATIONS

Plus d'informations : www.landwehr.ch

Et pour nous soutenir

IBAN : CH06 0076 8011 0064 6231 8

Ou par TWINT



Suivez-nous sur les réseaux sociaux :

 Instagram : [landwehrfribourg](https://www.instagram.com/landwehrfribourg)

 Facebook : [landwehrfribourg](https://www.facebook.com/landwehrfribourg)

 YouTube : [Landwehr Fribourg](https://www.youtube.com/LandwehrFribourg)

