

LANDWEHRIEN

LA LANDWEHR AU PAYS DE DRACULA



Roumanie → 4-8
Camp de la JGL → 17-19
Rallye de la Landwehr → 22-23
Prochaines activités → 33

AUTOMNE 2025

EMIL EGGER

LOGISTIQUE DE CONFIANCE



Villars-sur-Glâne - Avenches

Service Line 0848 95 95 00

■ Levage

■ Logistique

■ Transport

Une première mondiale !

**Chères musiciennes,
chers musiciens,
Chères et chers partenaires
et membres,
Chères et chers ami.e.s
de La Landwehr,**

La partition de la vie de la Landwehr est à l'image de celle d'une pièce de musique : les mesures se suivent mais ne se ressemblent jamais ! Ainsi, à peine rentrés de notre voyage en Roumanie, voilà que nous nous tournons déjà vers nos prochains rendez-vous de cette fin 2025. Avec, en point d'orgue, nos concerts de gala **les 12, 13 et 14 décembre prochains.**

Cette escapade nous aura permis de vivre d'intenses et d'inoubliables moments. Nous avons partagé notre musique avec la population roumaine, nous avons accompagné la reconnaissance officielle des archives de l'Association des villages roumains que préside **notre ami Pascal Praz.**

Mais souvenez-vous... Dès le premier jour à Gherla, une grande première nous attendait : la collaboration avec des danseuses majorettes ! Leur énergie et leurs chorégraphies ont magnifiquement accompagné notre interprétation de La Fanfare du Printemps — **une première mondiale** réunissant majorettes et Landwehr !

Et souvenez-vous encore : notre concert au fond des salines de Turda, un lieu magique et chargé d'histoire. Et pour clore notre périple, la célébration de notre Fête nationale en collaboration avec l'ambassade de Suisse. Certes avec quelques jours de retard,



mais devant une salle comble et enthousiaste ! (Voir l'article sur la Landwehr au pays de Dracula en pages 4 à 8).

Une telle aventure n'aurait pas été possible sans l'inlassable engagement de Daniella et de tous ses amis, qui nous ont accueillis avec une chaleur et une générosité remarquables.

Die Landwehr liebt Menschen. Die Musikerinnen und Musiker der Landwehr legen grossen Wert darauf, vor vielfältigem Publikum aufzutreten. Wir sind immer offen für Veranstaltungen, die Brücken zwischen Menschen und Kulturen schlagen.

Ein grosses Dankeschön an euch, liebe Musikerinnen und Musiker, für

euer Vertrauen, eure Leidenschaft und eure Arbeit unter allen Gegebenheiten.

Nun ist es Zeit für unsere traditionellen Herbstauftritte, die uns hoffentlich mit Begeisterung auf unsere Galakonzerte im Dezember vorbereiten werden.

Avec toute ma reconnaissance et mon amitié,

A bientôt/bis bald...
P-A. P., Président

Roumanie

La Landwehr au pays de Dracula pour un voyage musical et solidaire

Du 4 au 7 septembre 2025, la Landwehr, Musique officielle de l'Etat et de la Ville de Fribourg s'est rendue en Transylvanie (Roumanie) dans la région de Cluj-Napoca dans le cadre des festivités célébrant l'histoire de l'OVR (Opération Villages Roumains)

Un lien historique entre la Suisse et la Roumanie

L'OVR (Opération Villages Roumains) est née en 1988, en réaction au projet du dictateur Nicolae Ceausescu visant à détruire des villages roumains. Après la chute du régime en 1989, plus de 200 communes suisses se sont engagées

dans un vaste mouvement de solidarité. De l'aide humanitaire initiale aux projets de coopération et aux échanges culturels et scolaires, de nombreux partenariats se sont tissés et perdurent encore aujourd'hui. Parmi ces collaborations, celle entre Nendaz (VS) et Gherla (Roumanie) occupe une place particulière. Depuis plus de 30 ans, ce lien a permis de développer un large projet de soutien aux pompiers volontaires de la région, renforçant ainsi la solidarité entre les deux communautés.

Un programme culturel inédit

Invitée à participer aux festivités

célébrant l'histoire de l'OVR par le Président de l'Association de l'amitié Nendaz-Gherla Monsieur Pascal Praz, la Landwehr forte d'une septantaine de personnes s'est rendue en Transylvanie du 4 au 7 septembre 2025, accompagnée par le Vice-président de notre Gouvernement cantonal Monsieur Philippe Demierre.

Plus de 200 communes suisses se sont engagées dans un vaste mouvement de solidarité avec la Roumanie.



Sous 30 degrés, les premières notes suisses ont résonné sur le parvis de la cathédrale de Gherla

La nuit fut courte pour nos musiciennes, musiciens et accompagnants qui prirent le bus pour Zürich aéroport à 2 heures du matin le jeudi 4 septembre. Après un vol sans histoire, place à la première partie de notre programme marathon, à savoir la visite du Château de Rascruci (XVIIIème) érigé par le Baron Adam Banffy dans la commune de Bontida. Puis départ pour la ville de Gherla, lieu de notre premier concert en terre roumaine. C'est sur le parvis de la Cathédrale de la sainte-Trinité de Gherla, la plus grande Eglise arménienne (hors Arménie) que nos Landwehriens s'installent sous une température dépassant les 30°. Il fait également chaud pour le nombreux public qui recherche un peu d'ombre dans les jardins



L'exploitation du sel a été arrêtée en 1932 et c'est en 1992 que Salina Turda a été ouverte au public dans un but touristique mais aussi curatif

entourant la cathédrale et déjà les premières notes s'égrènent pour une heure de concert composé d'un répertoire de compositions suisses (des marches célèbres telles Vivat Lucerna ou encore BR Gnägi Marsch) et de compositions de jazz populaire qui « swinguent » telles In the mood ou Sing Sing Sing. Et une petite surprise pour conclure ce magnifique concert : la présence des Majorettes de Gherla les « Queen's Dancing » aux

Sous 30 degrés, les premières notes suisses ont résonné sur le parvis de la cathédrale de Gherla.

côtés de la Landwehr pour une prestation haute en couleurs sur la célèbre Fanfare du Printemps de Joseph Bovet. Luttant contre le sommeil d'une nuit précédente sans sommeil, nos Landwehriens terminèrent la journée par un fort sympathique repas offert par la

Commune de Gherla et l'Association Nendaz-Gherla. Un petit shot de Tuiça (l'eau-de-vie de prunes à 40°), un excellent repas traditionnel de la région et une prestation de haut niveau d'un groupe folklorique de Gherla, quoi de mieux

pour terminer cette première journée avant la prise des chambres à l'hôtel à Cluj pour un repos plus que mérité.

Vendredi 5 septembre, place à la deuxième partie de notre



Nos musiciens ont partagé l'affiche avec l'Orchestre Medstrings composé d'étudiants de la faculté de médecine de l'Université

Café du Gothard

Cuisine du terroir et fondues

*Une cuisine de caractère
pour votre meilleur plaisir*

Muriel Hauser
Rue du Pont-Muré 16
1700 Fribourg
026 322 32 85
www.le-gothard.ch



MONCOR AUTOMOBILES SA
CITROËN • PEUGEOT • DS AUTOMOBILES

Rte de Chandolan 6, 1752 Villars-sur-Glâne 1
Tél +41 (0)26 409 78 00, info@moncorauto.ch

www.moncorauto.ch

facebook.com/moncorauto

instagram.com/moncorauto

linktr.ee/moncorauto

**C'EST LE TON QUI
FAIT LA MUSIQUE –
ET L'INNOVATION
LE PROGRÈS !**

WAGO

www.wago.com/ch-fr



Un concert inoubliable et ambiance insolite dans un amphithéâtre situé à environ 100 mètres sous terre, dans les mines de sel de Turda

7

programme pour un concert de la Landwehr dans l'un des endroits les plus inédits dans lequel elle a pu se produire à ce jour : les mines de sel de Turda à 35 km de Cluj. L'exploitation du sel a été arrêtée en 1932 et c'est en 1992 que Salina Turda a été ouverte au public dans un but touristique mais aussi curatif.

Dans les mines de sel de Turda, chaque note de la Landwehr résonnait entre les parois souterraines.

Le concours Eurovision de la Chanson s'y est tenu en 2018. Imaginez une galerie de 780 mètres de long (température 10-12°) avant d'atteindre un escalier de 13 étages ou un seul petit

ascenseur permettant de descendre dans l'amphithéâtre situé à environ 100 mètres sous terre. Nos musiciens ont pris leur courage à deux mains pour transporter timbales, percussion et autres petits et gros instruments dans cet antre du spectacle pour un concert d'environ une heure. Nos musiciens ont pris leur courage à deux mains pour transporter timbales, percussion et autres petits et gros instruments dans cet antre du spectacle pour un concert d'environ une heure retransmis sur la TV roumaine. Ambiance insolite où chaque note résonne entre les parois de cette mystérieuse caverne géante ornée de stalactites.

Retour à la lumière et à l'hôtel pour une soirée libre voire même une nuit libre et paraît-il bien animée pour certaines et certains.

Le samedi 6 septembre, une belle et longue journée attend nos Landwehriens, journée qui commence par une visite guidée de la ville de Cluj (290'000 hab.), ville universitaire dotée d'une vie nocturne animée et de monuments

L'Ambassade de Suisse a célébré la Fête nationale helvétique en présence de l'Ambassadeur de Suisse Monsieur Massimo Baggi

datant du règne saxon et hongrois. La journée se poursuit avec un programme culturel varié comprenant l'inauguration d'une exposition organisée au centre-ville et retraçant ces aventures humaines et d'amitié que sont l'OVR et l'Association Nendaz-Gherla. En parallèle, l'Ambassade de Suisse



Ce court voyage a permis à nos musiciennes et musiciens de se retrouver dans une belle et sympathique ambiance et de découvrir une autre culture empreinte de légendes mais aussi de musique.

8

en Roumanie a célébré la Fête nationale helvétique en présence de l'Ambassadeur de Suisse S.E Monsieur Massimo Baggi, de celle de son épouse et des collaborateurs de l'Ambassade ainsi que de personnalités telles que la Préfète de la région de Cluj Madame Maria Forna.

Un voyage entre mémoire et musique, symbole d'amitié entre deux peuples.

Mais avant l'apéro et les petits-fours, revenons à la musique avec un magnifique concert de gala de la Landwehr qui s'est tenu à l'Auditorium de Cluj devant près de 550 personnes. A cette occasion, nos musiciens ont partagé l'affiche avec l'Orchestre Medstrings

composé d'étudiants de la faculté de médecine de l'Université de la ville. Après les hymnes nationaux roumain et suisse interprétés ensemble par les deux sociétés, Medstrings a assuré la première partie du concert en compagnie de danseurs et danseuses de ballet mais aussi de tango sur un air bien connu d'Astor Piazzolla le libertango. Puis place à la Landwehr avec un programme plus éclectique (de Sine Nomine à Urban Light en passant par Deep Space) qui s'est terminé avec l'Ensemble Medstrings interprétant en commun Sirba (Le Grand Blond...) et la Fanfare du Printemps.

Accueil très chaleureux du public pour les prestations des deux Ensembles et soirée bien méritée lors de la Fête nationale organisée par notre Ambassade.

Journée de retour le dimanche 7

septembre avec possibilité pour les musiciens de visiter l'exposition citée plus haut.

Une rencontre entre mémoire et musique

À travers ce voyage, la Landwehr de Fribourg a non seulement voulu faire rayonner la culture suisse en Roumanie, mais aussi rendre hommage à l'histoire solidaire de l'OVR et aux nombreux bénévoles et citoyens qui ont contribué, depuis plus de 30 ans, à rapprocher les peuples. Avec l'été qui s'achève, ce court voyage a permis à nos musiciennes et musiciens de se retrouver dans une belle et sympathique ambiance et de découvrir une autre culture empreinte de légendes mais aussi de musique. Quoi de mieux pour lancer la nouvelle saison musicale qui s'annonce riche et variée.

J-C.S.



MUSIK

BEAT ZURKINDEN AG



Das Fachgeschäft für Blas- und Schlaginstrumente
mit eigener Reparaturwerkstatt

Maison spécialisée dans la vente
et la réparation d'instruments à vent et percussion

3186 Düringen/Guin - Bonnstrasse 22
Tel. 026 493 45 41 • Fax 026 493 45 54

info@musikzurkinder.ch • www.musikzurkinder.ch

3008 Bern - Lorystrasse 14
Tel. 031 398 08 08 • Fax 031 398 08 09

Montag geschlossen / Fermé le lundi

CHARDONNENS
BOISSONS

Boissons
Corboz
S.A.

Chez
Bacchus
VINO THÈQUE

Premier voyage

La Landwehr a repris la route pour une tournée placée sous le signe de la musique et du partage. Parmi les musicien·ne·s, deux jeunes fraîchement intégré·e·s vivaient une expérience toute particulière : leur tout premier déplacement avec la société. Entre émotions, découvertes et moments inoubliables, Pascal Eggerschwiler et Nujîn Zehrê nous partagent leurs impressions.

LA DÉCOUVERTE DE LA LANDWEHR

10

Qu'est-ce qui t'a amené à commencer la Landwehr ?

Pascal a débuté la musique en 2014 avec la flûte à bec, avant de passer une année au baryton, puis de trouver sa voie à l'euphonium, son instrument de prédilection. En 2019, il a intégré la Jeune Garde, puis a franchi une nouvelle étape en rejoignant la Landwehr cet automne. Très vite, il s'est senti à sa place dans son registre, fier de contribuer au son puissant et chaleureux de l'ensemble.

Nujîn, de son côté, a suivi l'éveil musical au conservatoire de Fribourg avant de débiter la clarinette-tigre à 7 ans, un petit instrument adapté aux enfants. Après plusieurs années de cours et différentes professeures, elle a quelque peu perdu le plaisir et la motivation de jouer. C'est une amie clarinettiste qui lui a proposé de découvrir la Jeune Garde, ce qui lui a redonné goût à la musique. Elle a rapidement pu intégrer cet ensemble et y joue depuis environ 2 ans. C'est en février dernier, au cours d'une audition, qu'on lui propose de rejoindre la Landwehr. « Ce n'était pas forcément un rêve pour moi, explique-t-elle, je ne m'y attendais pas du tout, mais c'était vraiment une très belle surprise. »

Qu'as-tu ressenti la première fois que tu as joué avec l'ensemble ?

Pascal raconte avoir été impressionné de voir autant de musicien·ne·s réuni·e·s, même pour une simple répétition. L'expérience l'a enthousiasmé et il s'est senti intégré dès le début.

Pour Nujîn, l'entrée dans la Landwehr a été un peu intimidante. L'ensemble lui a semblé immense comparé à la Jeune Garde, et le niveau beaucoup plus élevé. Mais l'accueil chaleureux de ses collègues l'a tout de suite mise à l'aise. « C'était wahou », résume-t-elle avec un sourire.

ENTRE TRAC ET ENTHOUSIASME

Quelle a été ta réaction en apprenant que ton premier voyage avec la Landwehr serait en Roumanie ?

Lorsque Pascal a entendu parler du voyage au moment de son audition, il s'est immédiatement réjoui. L'idée de voyager avec un grand ensemble l'enthousiasmait, et le fait que tout soit parfaitement organisé le rassurait : « on n'a rien besoin de réfléchir, il n'y a qu'à suivre le groupe, et je trouve ça chouette. »



Pour leur premier voyage avec la Landwehr, Nujîn Zehrê et Pascal Eggerschwiler ont découvert la Roumanie, la scène internationale et l'esprit de camaraderie qui unit les musiciens fribourgeois.

Nujîn, au contraire, a d'abord hésité. Elle était sur le point de commencer le collège et craignait d'avoir trop à gérer. Mais finalement, elle a accepté, et elle est heureuse de l'avoir fait : la Roumanie est un pays qu'elle n'aurait peut-être jamais eu l'occasion de visiter autrement.

Quels étaient tes sentiments avant le départ ?

Pascal se réjouissait surtout, sans appréhension particulière. Sa seule crainte était d'oublier quelque chose d'important.

Chez Nujîn, l'émotion était partagée entre un petit trac et beaucoup d'excitation. Voyager pour la première fois à l'étranger sans sa famille représentait un défi nouveau, mais la perspective de jouer avec la Landwehr dans un autre pays l'emportait largement.

Comment s'est passée l'expérience du premier concert à l'étranger ?

Le premier concert a eu lieu à Gherla, après un long trajet en car, puis en avion, puis à nouveau en car. Pascal en garde un bon souvenir : il a apprécié de jouer devant le public local et a découvert une tradition de son registre, celle de prendre une photo tous ensemble avant chaque concert.

Pour Nujîn, ce premier concert a été à la fois amusant et un peu compliqué : après un long voyage et peu de sommeil, tout le monde était fatigué. Malgré cela, chacun a donné le meilleur de soi et l'expérience reste pour elle un très bon souvenir.

LOCATION **OTTET** CARROSSERIE

www.ottetsa.ch 026 475 17 79 1782 BELFAUX

LA MAÎTRISE DE NOS MÉTIERS AU SERVICE DE VOS OBJECTIFS.

*UNSERE FACHKOMPETENZ IM
INTERESSE IHRER BEDÜRFNISSE.*



 **bulliard**
IMMOBILIER
IMMOBILIEN

Courtage / Gérance
Expertes / Administration ppe
Atelier d'architecture
Développement de projet

Verkauf / Vermietung
Gutachten / Verwaltung STWE
Architektur-Atelier
Projektentwicklung



Découvrez nos prestations
Entdecken Sie unsere Dienstleistungen

Y a-t-il un moment fort qui restera gravé dans ta mémoire ?

Pascal cite sans hésiter le concert dans les salines de Turda, un lieu impressionnant d'une profondeur de plusieurs dizaines de mètres. Il se souviendra aussi d'une petite mésaventure logistique : avec une vingtaine d'autres musicien·ne·s, il a dû monter 150 marches en portant son euphonium, avant de découvrir qu'ils s'étaient trompés d'entrée. Une anecdote qui le fait encore sourire.

Pour Nujîn, le meilleur moment du voyage reste la soirée libre, où elle a pu partager un repas en ville avec d'autres personnes de l'ensemble. C'était pour elle une belle occasion de créer des liens et d'apprendre à se connaître.

DÉJÀ ENVIE DE REPARTIR

As-tu eu le temps de découvrir la culture ou le pays en dehors des concerts ?

Pascal estime avoir eu seulement un petit aperçu durant ces quatre jours de voyage. Il a aimé découvrir les danses folkloriques et goûter à la cuisine locale lors de la première soirée. Parmi les détails qui l'ont marqué, il cite en riant les câbles téléphoniques « quelque peu anarchiques » observés un peu partout.

Voyager pour la première fois sans ma famille, c'était un défi... mais la musique l'a rendu magique

Nujîn a beaucoup apprécié la visite guidée de Cluj, qu'elle a trouvée magnifique. Elle a aussi aimé la simplicité du voyage organisé, où il suffisait de suivre le groupe sans se préoccuper du programme. Les trajets en car lui ont permis d'admirer le pays sous un autre angle, en dehors des activités touristiques traditionnelles, ce qu'elle a trouvé très chouette.

As-tu envie de renouveler l'expérience lors d'un prochain déplacement avec la Landwehr ?

Pascal répond sans hésiter oui. Ce voyage lui a donné le goût d'aller encore plus loin et de découvrir des

cultures très différentes, pourquoi pas en Asie ou en Afrique. Il imagine par exemple des pays où les traditions musicales s'expriment avec des instruments très différents des nôtres : pour lui, ce serait une expérience enrichissante de découvrir d'autres façons de faire de la musique.

On était tous un peu fatigués, mais dès qu'on jouait, l'énergie revenait aussitôt.

Nujîn aussi se dit motivée pour repartir. Elle rêve même d'un prochain voyage en Thaïlande, un pays qu'elle a déjà visité enfant et dont elle garde de très bons souvenirs.

Qu'est-ce qui te motive le plus dans ces voyages ?

Pour Pascal, ce sont à la fois les paysages, la musique et la camaraderie. Ces moments partagés permettent de renforcer les liens entre musicien·ne·s.

Pour Nujîn, la motivation est triple : musique, convivialité et découverte culturelle. Mais ce qu'elle apprécie le plus, c'est le temps passé avec les membres de l'ensemble.

Comment vois-tu ton avenir au sein de la Landwehr ?

Pascal affirme que ce premier voyage l'a motivé à progresser et à s'investir davantage. Voir les autres musicien·ne·s plus expérimenté·e·s est un réel moteur qui lui donne envie de se dépasser.

Nujîn, de son côté, se voit continuer longtemps. Elle aime travailler dur et trouve gratifiant de voir tout cet effort récompensé par la magie d'un concert.

Cette première expérience a confirmé à ces nouveaux membres que la Landwehr, c'est bien plus qu'un orchestre : c'est une société où la passion de la musique se mêle à la joie de voyager et de tisser des liens, en Roumanie comme ailleurs.

E.Q.

Spaghetti-Sinfonie – Benedikt Hayoz



Benedikt Hayoz ist Komponist, Dirigent, Hornist und Familienvater. Seit 2019 gehört er zur Direktion des Standorts Freiburg der HEMU – Haute Ecole de Musique und seit 2018 ist er Chefdirigent des renommierten Blasorchesters Musique de Landwehr Fribourg.

Seine Ausbildung begann er in Freiburg (Schweiz) und setzte sie anschliessend in Zürich und London fort. Er liebt es, die Ausdrucksformen und Kontexte verschiedener Genres und Milieus in seine Arbeit zu integrieren. So erlebte er musikalische Gänsehautmomente in Indien, Hamburg, London oder mit der Post-Industrial-Band The Young Gods sowie mit Terry Rileys «In C». Ebenso beeindruckend war für ihn ein Kulturaustausch und Konzerte mit der Landwehr in Senegal, Indien und Rumänien.

Zentral sind für ihn berührende Momente bei Konzerten mit den Musikern der Landwehr oder die Rezitals der Studierenden und den wöchentlichen Gesprächen mit ihnen, um sie auf dem Weg zu ihren Träumen zu begleiten.

Wenn ich ein Instrument wäre, dann wäre ich...

...wahrscheinlich eine Orgel. Die macht am meisten Lärm. Ich finde es beeindruckend, dass man eine ganze Kirche klanglich allein füllen kann. Das Instrument ist uralt und dennoch klingt es zum Teil wie ein Synthesizer, was ich ziemlich cool finde. Auch wenn die Stücke moderner sind, nicht lediglich Barockmusik, kann die Orgel eine enorme Gewalt entwickeln.

Die Orgel fasziniert mich – sie ist uralt, kann aber klingen wie ein Synthesizer

Wenn ich die Landwehr mit einem Gericht vergleichen würde, dann wäre es...

...ein Spaghettitopf mit verschiedenen Saucen. Ich habe den Eindruck, dass die Landwehr wie ein riesig kompakter Spaghettikneuel ist. Anfangs brauchte ich viel Zeit, um zu verstehen, wie dieses über 200-jährige Ensemble organisiert ist und alle Fäden zusammenhängen. Die vielen Traditionen und der Gruppengeist verbinden die Mitglieder zu einem dichten Knoten. Ich finde die unterschiedlichen Ansichten der Mitglieder eine grosse Stärke, jedoch kann dies zu einer gewissen Trägheit führen. Es kostet viel Energie, vor so einem riesigen Orchester, eine Masse von 90 Musiker:innen zu stehen, um jeden einzelnen Spaghettifaden zu entwirren und dieses enorme Schiff in eine Richtung zu bringen.

Wenn du eine Komposition für die Landwehr schreiben würdest, wie würde diese tönen?

Ich komme wieder auf die Orgel zurück. Es muss ein Werk sein, dass die Grösse und Masse des Vereins darstellen und den grossen Klang

des Ensembles hervorbringen kann. Etwas transparentes und filigranes mit hochkomplexen Rhythmen würde nicht zu uns passen. Wenn 90 Leute Energie freisetzen, spürt man dies als Dirigent. Es ist beeindruckend, wenn sich musikalisch alles gut entwickelt und sich das Schiff in die richtige Richtung bewegt. Für mich war «Dionysiaque» klanglich ein perfekt passendes Stück für die Landwehr. Mein Werk würde mit diesem Ähnlichkeiten haben, jedoch liesse ich einige technische Schwierigkeiten weg. Dieses Stück würde ich am liebsten in der Tonhalle Zürich aufführen, da man im Publikum das Gefühl hat Teil des Orchesters zu sein. Ich liebe alte Konzertsäle und finde die Akustik phänomenal.

Ups, die Pannenshow... Welche Konzertpanne verfolgt dich bis heute?

Ja, da gibt es eine! Da erwache ich manchmal nachts und es läuft mir kalt über den Rücken. In Mels am Kantonalen Musikfest, als wir das Stück «Wine Dark Sea» aufführten, habe ich einen Schlag vergessen zu dirigieren. Ich konnte mich von diesem Schock den Rest des Tages nicht mehr erholen.

Wenn 90 Leute Energie freisetzen, spürt man das als Dirigent. Es ist überwältigend, wenn sich das musikalische Schiff in die richtige Richtung bewegt.

Es passieren immer Fehler, aber dieser verfolgt mich heute noch. Es klang so unglaublich geil und wenn es wegen mir auseinandergefallen wäre, das wäre schrecklich gewesen. Ich erinnere mich genau: Ab dem ersten Ton hat mich ein Geräusch gestört. Ich konnte den Lärm jedoch nicht identifizieren

und orten. Bei einem komplizierten Teil mit vielen Taktwechseln, hörte ich es erneut und es hat mich völlig aus der Bahn geworfen – Ich habe einen langen Schlag verpasst. Zum Glück haben die Musiker:innen schnell reagiert und wir haben zusammen die Kurve gekriegt.

Die Landwehr ist wie ein riesiger Spaghettitopf – voller Energie, Tradition und miteinander verknüpften Fäden

Erst am Schluss des Stücks habe ich herausgefunden, dass es eine Lüftung oder Heizung war.

M.F.

15

EINIGE PERLEN VON BENEDIKT AUS DEN PROBEN

... oui, faites un petit «louloulou»... Artikulationserklärung für die Trompeten

... collez-vous au cul des bassons... Tempobezeichnung für das Ensemble

... dans ton cerveau, il y a la pause avant... Einsatzhilfe für die Posaunen

... c'est Michel impossible...

... il faut l'oreille pour avoir le truc dans l'oreille... selbsterklärend, oder?

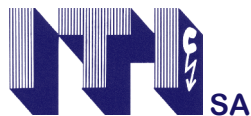
RAIFFEISEN

MEMBER
PLUS

100% d'émotion avec jusqu'à 50% de réduction.

En tant que sociétaire Raiffeisen, profitez de plus de
1'000 concerts et événements à des prix avantageux.

raiffeisen.ch/concerts



Beaumont-Centre
Route de la Gruyère 8
1700 Fribourg

**TOUJOURS À VOTRE DISPOSITION POUR
VOS INSTALLATIONS ÉLECTRIQUES
TÉLÉPHONIQUES
ET INFORMATIQUES**

Appelez-nous sans tarder
Tél. 026 429 09 09 – Fax 026 429 09 05

RFSA, UN

Gérance d'immeubles
Pilotage de projets
Courtage
Administration de copropriétés
Gestion des chantiers
Expertises



C'EST TOUT



RÉGIE DE FRIBOURG SA

Rue de St-Pierre 1
CH-1701 Fribourg

www.rfsa.ch

T +41 26 350 55 11
F +41 26 350 55 99
reception@rfsa.ch

Camp JGL dans la verte Gruyère

La Jeune Garde de la Landwehr (JGL) a tenu son traditionnel week-end musical dans le cadre verdoyant de la Gruyère. Après une arrivée et une installation dès le vendredi soir, le camp a définitivement pris ses marques entre travail, rires, musique et camaraderie, dès les premiers instant de retrouvailles.



Les partielles du matin – Concentration & précision

Le samedi matin a débuté par des répétitions en partielles, où chaque registre travaillait avec rigueur et sérieux pour peaufiner les passages les plus techniques du programme. Les moniteurs sont tous des Landwehrien(ne)s qui sont prêts à donner de leur temps et de leurs connaissances musicales pour la relève. Un grand merci à eux !



Participation de l'Ecole de Musique (EML) – L'intégration de la relève

C'est dès 10 heures que Romane est entrée dans la danse et s'est occupée de la jeunesse de l'EML en leur faisant découvrir les différents instruments lors des partiels. Au total 10 musiciens en herbe ont participé aux jeux, balades et rires, et ont également mangé d'excellents spaghettis avec la JGL.



Le tutti de l'après-midi – L'union fait la force

L'après-midi, tous les musiciens se retrouvaient pour une répétition tutti sous la direction d'António. Le travail d'ensemble a permis d'unifier les nuances, les phrasés et mettre en évidence le travail effectué durant les partiels du matin.

Prestation du soir – Une fête musicale pour les 100 ans du Fribourg Natation

Le samedi s'est poursuivi par une prestation festive donnée à l'occasion du centenaire du Fribourg Natation. Devant un public de VIP du canton ainsi que de nombreux actifs et anciens actifs du Fribourg Natation, la JGL a su faire rayonner son enthousiasme et sa musicalité, marquant cette célébration d'une touche musicale lors de l'apéritif.





Des jeux pour lier l'utile à l'agréable...1-2-3-4-5...18000

Suite à notre action « vente de bulbes pour les 30 ans de la JGL », c'est plus de 18000 bulbes de tulipes qui ont été ensachés. Plus de 600 sachets de 30 bulbes pour les 30ans de la JGL, ont été remplis ! Bravo pour le job ! Ludovic s'est d'ailleurs démené pour avoir des idées ludiques pour que tout se fasse sous forme de « joutes sportives ». Au final tout le monde a gagné, les sachets ont été remplis dans la joie et la bonne humeur !



Dimanche matin – rangements, répétitions et concert apéro

Parfois, le dimanche matin les yeux piquent un peu ! Le déjeuner est un peu moins bruyant, mais peu à peu la machine JGL se met en route et les tâches s'effectuent au mieux. Après une répétition au grand air, nous voilà fin prêts pour accueillir les parents, notre Président de la Landwehr, notre premier Président de la JGL et nos Landwehriens de passages pour notre traditionnel apéro-concert, le tout sous les derniers rayons de soleil du week-end.

19

Un grand bravo à tous nos jeunes musiciens pour leur engagement et leur énergie, ainsi qu'à l'équipe de cuisine pour les excellents repas.

Merci Ludovic pour la gestion globale du camp, Romane tu as géré l'EML d'une main de maître(sse), Colin ta gestion des transports était top, Nicolas tes différents coups de mains toujours les bienvenus et Antõnio tu as super bien géré l'aspect musical et réussi à faire prendre la sauce avec tes Pasteis de belem !

Vivement le prochain camp !

F.P.

Concert de gala

GLORIA – Lumière et vitalité pour les Concerts de Gala 2025

La fin d'année est synonyme de moments partagés, et la Landwehr de Fribourg se réjouit de transformer à nouveau le Théâtre Équilibre en un écrin de musique et d'émotions. Les 12, 13 et 14 décembre prochains, nous vous convions à

nos Concerts de Gala 2025, placés sous le signe éclatant de **GLORIA**. Symbole de lumière et de vitalité, ce thème inspire un programme festif et contrasté, où chaque œuvre a été choisie pour sa force expressive et son pouvoir de rassemblement.

Les premières lueurs : la Jeune Garde de la Landwehr

Comme le veut la tradition, le concert s'ouvrira avec **la Jeune Garde de la Landwehr**, sous la direction d'Antonio Novais. Véritable tremplin pour de jeunes musiciens passionnés, la JGL ne cesse d'étonner par son engagement et sa maturité musicale. Pour cette édition, elle proposera deux œuvres aux atmosphères contrastées, mais également complémentaires.

Avec *A Lenda da Celinda* du compositeur portugais Nuno Osório, le public sera plongé dans un univers de légende. La partition, empreinte de mystère et de lyrisme, évoque un récit intemporel où se mêlent grandeur héroïque et fragilité humaine. Les thèmes musicaux, riches en couleurs et en nuances, peignent un paysage sonore évocateur qui invite à l'imaginaire.

La Jeune Garde ouvre le concert avec passion, fraîcheur et une promesse d'avenir pour la Landwehr

En contraste, *The Last Letter from Murdoch* de Masanori Taruya révèle une dimension plus intime. Cette œuvre, d'une grande intensité émotionnelle, se présente comme une lettre musicale empreinte de

20

LANDWEHR
Musique officielle Etat et Ville de Fribourg
Blasorchester Kanton und Stadt Freiburg

GLORIA

CONCERTS DE GALA
BENEDIKT HAYOZ
ANTÓNIO NOVAIS

EQUILIBRE FRIBOURG

Vendredi	12 décembre 2025	20h
Samedi	13 décembre 2025	20h
Dimanche	14 décembre 2025	17h

Entrée libre – collecte

Réservations:
www.landwehr.ch

BCF FKB groupe e CHARDONNENS GROUP cremo



Ensemble, les musiciens de la Landwehr de Fribourg célèbrent la force du collectif — unis par la musique, la passion et la joie du partage.

nostalgie. Ses lignes mélodiques délicates et ses harmonies sensibles traduisent une atmosphère de tendre mélancolie, où chaque note semble porter un fragment de mémoire. Les musiciens de la JGL y trouveront l'occasion de mettre en valeur leur expressivité et leur sens du phrasé, touchant le public par leur sincérité et leur authenticité.

À travers ce diptyque musical, la Jeune Garde donne le ton d'un concert placé sous le signe de la narration et de l'émotion, et rappelle combien l'avenir de la Landwehr est riche de promesses

Chaque œuvre révèle la richesse et la diversité du répertoire de l'orchestre

La lumière éclatante de la Landwehr

La Landwehr elle-même prendra ensuite place sur scène pour un programme qui marie éclat, virtuosité et intensité. La soirée s'ouvrira sur les sonorités triomphales de *Orb and Sceptre* de William Walton. Commandée pour le

couronnement de la reine Élisabeth II en 1953, cette marche rayonne de solennité et d'énergie. Son souffle noble installe immédiatement un climat de fête et de grandeur, rappelant la puissance évocatrice de la musique dans les grands moments de l'histoire.

L'ambiance se transformera ensuite avec *Il Convegno (Op. 76) d'Amilcare Ponchielli*, pièce à la fois brillante et pleine de malice. Véritable joute musicale, elle mettra en lumière deux de nos clarinettes, **Elsa Quillet** et **Sami Kuci**, dont la complicité donnera vie à ce dialogue virtuose. Tour à tour léger, espiègle et lyrique, ce duo offre un moment de grâce et de fraîcheur, où l'humour et la virtuosité se mêlent à une tendresse toute italienne.

Point culminant de la soirée, la **Symphonie n° 4 de David Maslanka** nous entraînera dans un voyage d'une intensité rare. Monumentale et profondément lyrique, cette œuvre contemporaine se déploie comme une méditation sur la vie, ses ombres et ses éclats. Sa richesse expressive et sa force spirituelle en font une expérience musicale unique, où l'émotion se

vit à la fois de manière personnelle et collective.

Enfin, l'univers héroïque et aventureux de la *Indiana Jones Suite* de John Williams viendra emporter le public dans une épopée cinématographique inoubliable. Avec son énergie irrésistible et ses thèmes devenus mythiques, cette partition incarne la magie du grand spectacle, tout en rassemblant musiciens et auditeurs dans une atmosphère de joie et d'enthousiasme.

Une fête de musique et de partage

Chaque œuvre de ce programme trouve sa place et son éclat propre, contribuant à une soirée où la diversité des styles et des émotions reflète toute la richesse du répertoire pour orchestre d'harmonie. Fidèle à son esprit de fête et de rencontre, la Landwehr de Fribourg souhaite, avec **GLORIA**, offrir à son public un moment de joie partagée et de convivialité musicale, pour clôturer l'année sous le signe de la lumière.

Q.B.

Rallye de la Landwehr – 2025

À la Landwehr, les liens se tissent bien au-delà des partitions. Certain-e-s y ont été témoins au mariage de leur meilleur-e ami-e, d'autres y ont trouvé l'amour ou partagent chaque répétition avec un frère ou une sœur.

22

Ce ne sont pas que des anecdotes : ce sont des fragments d'une histoire commune. On parle souvent de famille landwehrienne, et ce terme n'est en rien galvaudé tant les relations dépassent largement le cadre des répétitions et des concerts.

Ces liens, toutefois, se construisent et s'entretiennent.

La devise de la Landwehr – Harmonie et Amitié – a pleinement pris vie le samedi 27 septembre 2025, lors d'un Rallye. Ce moment privilégié a permis de renforcer les

relations bienveillantes entre musiciennes et musiciens, dans un cadre ludique et convivial. Et puisque l'utile peut se joindre à l'agréable, cette journée fut aussi l'occasion de découvrir des lieux inédits de la Ville de Fribourg, tout en réunissant les membres de la JGL avec leurs aîné-e-s du corps principal.

Forts de notre expérience acquise lors du Rallye co-organisé en septembre 2017 et malgré une pause peut-être un peu longue, nous sommes revenus avec une nouvelle aventure. Au programme :

surprises, rires, découvertes de lieux parfois méconnus de notre belle ville, le tout saupoudré d'activités originales pour sortir des sentiers battus. Une belle occasion de partager des moments joyeux et de renforcer les liens qui font la force de notre société de musique.

La famille landwehrienne vit bien au-delà des répétitions et des concerts, tissant au fil du temps des liens sincères et durables.



Les différentes équipes ont ainsi eu l'opportunité de gravir une partie des marches de la tour de la cathédrale Saint-Nicolas pour contempler l'impressionnante structure architecturale du beffroi où résonnent des cloches séculaires depuis plus de cinq siècles. Un lieu à la fois inspirant, captivant et rarement accessible. Un grand merci à l'office du tourisme de la Ville ainsi qu'aux guides pour cette mise en valeur exceptionnelle. Jeunes et moins jeunes ont pu

s'initier au canoë kayak – ce palindrome prenant tout son sens – sur les eaux juste assez mouvementées de la Sarine, enjambée par le pont Saint-Jean. Celui-ci fut, le temps du Rallye, placé sous la bienveillante vigilance de notre Président et de son épouse Isabelle.

Avec intelligence et ingéniosité, les différents groupes ont relevé le défi de vendre un saucisson et des pains d'anis – produits très appréciés du terroir fribourgeois en cette période de Recrotzon – au plus offrant ! CHF 660.– ont été récoltés et fièrement remis à la Landwehr.

Harmonie et Amitié ont pleinement pris vie lors du Rallye, renforçant les liens qui font la force de notre société de musique.

Quel succès! Les landwehriens et landwehriennes ont prouvé qu'ils excellent aussi dans l'art du marketing.

Finalement, l'apéro nous a toutes et tous réunis au sommet de la Tour Cardinal, lieu emblématique de l'ancienne brasserie, au sein d'un écosystème en pleine expansion, tourné vers l'innovation et l'accueil d'entreprises prometteuses. Merci à Bluefactory pour son accueil.

Rien de tel qu'une savoureuse raclette pour clore en beauté cette belle journée d'aventures, qui se renouvellera, nous en sommes certains ! Vive le Rallye de la Landwehr, et un immense merci à toutes celles et ceux qui ont contribué à son succès !

C.M. et C.E.



BBA · · · ·
ARCHI · · ·
POLE · · · ·

Visitez notre site
www.bba-archipole.ch

BBA Archipole SA
Route du Jura 49
1700 Fribourg
T. 026 424 88 55
info@bba-archipole.ch



Eric Pichonnaz, Pascal Hertling et François Falcone



Complexe immobilier Murten Center



Entrée du local de répétition de la Landwehr

"LA COMPÉTENCE DES LANDWEHRIENS À VOTRE ÉCOUTE"



**Centre
LA LONGIVE**

CABINET DE PHYSIOTHÉRAPIE

Chemin de la Longivue 1 | 1726 Farvagny | 026 411 14 00
contact@centrelalongive.ch | www.centrelalongive.ch

Nouveaux uniformes en production

Les nouveaux uniformes de la Landwehr sont en cours de production. C'est avec eux que la Landwehr se présentera au cours des prochaines décennies dans le canton de Fribourg et à l'étranger.

Il y a quelques mois, tous les Landwehriennes et Landwehriens ont été mesurés afin que leurs uniformes puissent être confectionnés sur mesure.

La production se fait chez Schuler Manufaktur à Rothenthurm dans le canton de Schwyz, une des rares entreprises textiles suisses à avoir sa production entièrement en Suisse. Schuler Manufaktur dispose d'une longue expérience pour inspirer ses clients et concrétiser leurs idées et souhaits dans le respect de leur traditions.

De la création de la coupe finale, tout est réalisé dans leur propre

production à Rothenthurm, sans sous-traitance à l'étranger.

Avec aujourd'hui une cinquantaine d'employés et un champ d'activité en constante expansion, l'entreprise, fondée en 1942, est synonyme de savoir-faire et de qualité suisses. Grâce à des moyens de production ultramodernes, elle fabrique en grande qualité des uniformes, des costumes sur mesure et des fabrications spéciales très variées.

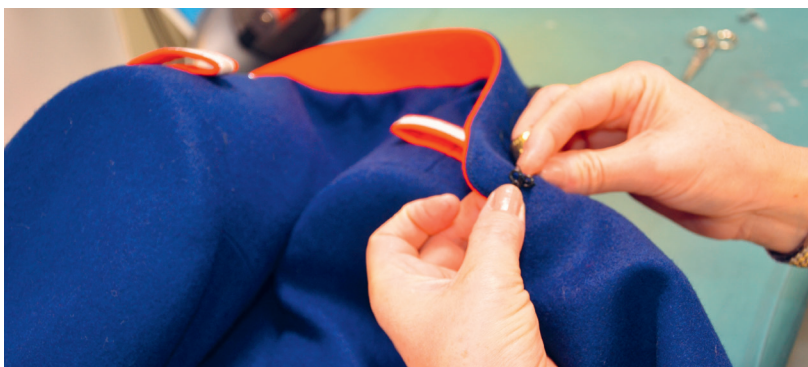
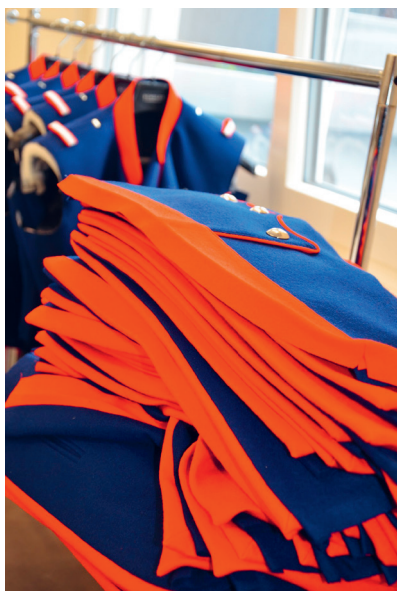
Voici quelques impressions de la production:

M.K.

LES NOUVEAUX UNIFORMES VONT ÊTRE PRÉSENTÉS ET INAUGURÉS L'ANNÉE PROCHAINE.

DOTÉE DE NOUVELLES TENUES, LA LANDWEHR CONTINUERA À ÉCRIRE SON HISTOIRE AVEC FIERTÉ.

25





Maîtrise fédérale

M. HAYOZ SA

*Carrelages et
revêtements*

1785 CRESSIER

Tél. 026 674 17 20

Fax 026 674 37 20

www.carrelage-hayoz.ch



**RIEDO
CLIMA**

www.riedoclima.ch



Wir sorgen für ein angenehmes Klima
Nous veillons à un Clima agréable



ANTIGLIO

GERANCES GIROUD
des ailes pour vous

GÉRANCE D'IMMEUBLE

COURTAGE

ACHAT ET VENTE

ADMINISTRATION PPE

GESTION DE TRAVAUX



Contactez-nous

026 408 95 65

gerances-giroud.ch

Villars-sur-Glâne
Bulle / Romont

MERCI DÉDÉ



Lorsque l'on visite une région, il est pour habitude d'y découvrir des monuments historiques qui en font la fierté. Si pour Fribourg, on pourrait citer la cathédrale St-Nicolas, à la Landwehr, on pourrait citer André Kolly.

En effet, après 55 ans de bons et loyaux services, André Kolly (dit Dédé pour les intimes ou l'Ancêtre pour ses ami(e)s tambours) a décidé de ranger définitivement son tambour et ses baguettes dans sa housse et de clôturer le merveilleux chapitre landwehrien qui a fait grandement partie de sa vie. Entre voyages, prestations en tout genre et concerts dans les plus belles salles, Dédé n'a pas chômé.

Qu'elle n'est pas de plus belle de façon de mettre un terme à sa carrière de tambour en le faisant

à domicile. Fin mai 2025, la Fête cantonale des musiques fribourgeoises avait lieu dans le beau district gruyérien à Bulle précisément. Dimanche 1er juin, Dédé rejoignit ses collègues de registre tout proche d'Espace Gruyère afin de participer à son dernier concours de marche dans les rangs landwehriens. Concentration – ok, alignement ok, prêt au départ.

Après le concours de marche, un bon repas et ensuite départ pour le cortège. Sous une chaleur digne d'un bel été, Dédé arpente les rues

de Bulle en jouant Star-Parade pour la dernière fois avec son fameux lockruf (signe d'alternance tambour-musique). Arrivé au bout du Cortège, le tambour fût décroché, rangé et la bière (bien méritée) fut recherchée.

Au dernier coup du roulement, les baguettes furent rangées — cette fois pour de bon

27



Après 55 ans de service, Dédé a rangé ses baguettes, concluant en musique un demi-siècle de passion et d'amitié au sein de la Landwehr

Courant juin, Dédé honora son dernier service, la Fête-Dieu. Au premier rang de la Landwehr, on retrouve l'Ancêtre et ses acolytes. Une dernière fois, il descendit les pavés de la Rue de l'Hôpital, foula la Place-Python avec son célèbre arrêt Boum Boum avec quart de tour à droite, marcha au pas de procession direction la cathédrale de Fribourg pour un dernier roulement. Au dernier coup du roulement, les baguettes furent rangées, cette fois pour de bon.

Mon cher Dédé, les tambours ainsi que tous les musiciens te disent merci. Merci pour tes présences, ta camaraderie et ta joie de vivre. Ta présence dans nos rangs nous manquera. On espère te voir lors de nos prochaines prestations mais cette fois, comme auditeur.

T.R.

 **baloise**



Michel Renevey
Agent Général
fribourg@baloise.ch

Les spécialistes pour
EgoKiefer
Fenêtres et portes

Près de chez vous
à Posieux.


Chassot + Fils
Menuiserie

Route du Moulin-Neuf 50
1725 Posieux

Tél. 026 401 14 77
info@chassot-fils.ch

Simplement confortable.

W E C K
A E B Y

L'IMMOBILIER + L'EXPÉRIENCE

WECK, AEBY & CIE SA
www.weck-aeby.ch
office@weck-aeby.ch



SIÈGE PRINCIPAL
Avenue de la Gare 12
Case postale 640
1701 Fribourg
T. +41 (0)26 347 30 40

SUCCURSALE DE LAUSANNE
Avenue Auguste-Tissot 18
Case postale 1185
1001 Lausanne
T. +41 (0)21 923 35 20

La JGL en images





Depuis 1965, l'entreprise trans-auto sa est la spécialiste des eaux usées et des déchets avec ses 55 employé-e-s et ses apprenti-e-s ainsi qu'avec son parc moderne de véhicules et de machines.

- Entretien et contrôle des canalisations
- Vidange des fosses et des puits
- Location/entretien de toilettes mobiles pour les événements/les chantiers
- Ramassage et valorisation des matériaux recyclables pour les privés, l'industrie et l'artisanat ainsi que pour le secteur public
- Service de bennes
- Gastro-Service
- Recyclage des boues d'épuration



trans-auto
IMPECCABLE ET PROPRE | EINFACH SAUBER.

Plus d'informations:



Kehrichtabfuhr
Collecte d'ordures

Abfallverwertung
Gestion des déchets

Altpapier-Recycling
Recyclage de papier

KEVAG



www.kevag.ch



Karrweg 8
1700 Fribourg
Tél. 026 469 05 35
Fax 026 469 05 37
E-mail : info@clementpeinture.ch

**Clément
Peinture**

CRINIMAX CLÉMENT PEINTURE SA

est à votre service dans toute la Suisse romande depuis plus de 50 ans !

Notre entreprise familiale emploie près de 80 collaborateurs et collaboratrices.

Entreprise formatrice, Membre AFMPP (Association Fribourgeoise des Maîtres Plâtriers Peintres)

Nous réalisons constructions neuves, transformations et rénovations, devis, conseils...

NOS PRESTATIONS

PEINTURE intérieure et extérieure :

- revêtements muraux
- décorations (les Cirées, stucco...)
- crépis (Marmoran)
- crépis antiques
- façades
- isolation périphérique (thermique)

GYP SERIE (plâtrerie) :

- plâtres, enduits, lissages...
- cloisons légères
- cloisons et doublages Alba
- chapes liquides, chapes sèches
- plafonds suspendus, plafonds décoration, plafonds acoustiques...

ISOLATION PÉRIPHÉRIQUE

La Landwehr en images



hertigfleurs.ch

1851.ch

fribourg
pont-muré 24 026 322 35 37
pl. de la gare 026 400 02 80
hôpital cantonal
marly
rte de fribourg 17a 026 436 14 14
info@hertigfleurs.ch ouvert 7 jours sur 7

APPARTEMENTS À VENDRE À TREYVAUX

APPARTEMENTS NEUFS
DE 2.5, 3.5 ET 4.5 PIÈCES

DÈS CHF 365'000.-

DISPONIBLES AU
PRINTEMPS 2024

ROUTE D'ESSERT 31
1733 TREYVAUX



VIF IMMOBILIER SÀRL
RTE DE L'AÉRODROME 29A
1730 ECUVILLENES
026 411 94 44
VIF@VIF-IMMOBILIER.CH
WWW.VIF-IMMOBILIER.CH

PLUS D'INFOS



EST 2008
Le bistrot
Salerno & Zoggo
BRASSERIE

Ouvert du lundi au vendredi de 6h à 23h
Samedi de 7h à 23h
Dimanche de 10h à 14h

- 3 plats du jour, aussi à l'emporter
- Spécialités de viande et poissons
- Hamburgers maison
- Fondue chinoise fraîche
- Fondue Bourguignonne à Fr. 34.-
- Fondue bressane à Fr. 29.-
- Poulet au panier, le jeudi soir à Fr. 15.-

Rte de Beaumont 16
026 424 65 85

Musique en harmonie avec Amadeus



Avry-Bourg 19/15
1754 Avry-sur-Matran

Tél. 026 470 24 20
Fax 026 470 24 28

avry@amadeus-ag.ch
www.amadeus-ag.ch

EP: AMADEUS
Electronic Partner
TV, HiFi, Multimedia, Professional Electronics

1754 AVRY-BOURG
3800 INTERLAKEN
1820 MONTREUX



Prochaines activités

**Agenda des prestations de la Landwehr
et de la Jeune Garde pour ces prochains mois.**



33

1er novembre

Toussaint au cimetière
St-Leonard

9 novembre

Cérémonie In Memoriam à
la Cathédrale St-Nicolas de
Fribourg

15 novembre

Concert de la JGL avec la
fanfare du Collège St-Michel
dans l'aula du collège

1er décembre

Election de notre Président
Pierre-André Page à la fon-
ction de Président du Conseil
National au Palais Fédéral

7 décembre

Arbre de Noël de la
Landwehr

12-13-14 décembre

Concert de Gala avec la
participation de la JGL au
Théâtre Equilibre

18 décembre

Réception de Monsieur le
Président de la Confédération
Guy Parmelin à Fribourg

14 mars 2026

Fondue de soutien de la JGL

IMPRESSUM – Le Landwehrien, 90^e année

Rédacteur en chef : Kevin Crausaz

Rédacteurs : Pierre-André Page (P-A.P.), Jean-Claude Schneuwly (J-C.S.), Elisa Quillet (E.Q.), Melanie Fussen (M.F.), Fabrice Pichonnaz (F.P.), Christel Minguely (C.M.), Christophe Emmenegger (C.E.), Quentin Baertschi (Q.B.), Martin Kopp (M.K.), Thibault Roubaty (T.R.),

Photographes : André Bulliard, Nicolas Hertling, Ludovic Hertling, Scena Urbana

Mise en page : Kevin Crausaz

Impression : Media f, Fribourg

Publicité : La Landwehr, Route de Beaumont 16, 1700 Fribourg



www.landwehr.ch



landwehrien@landwehr.ch



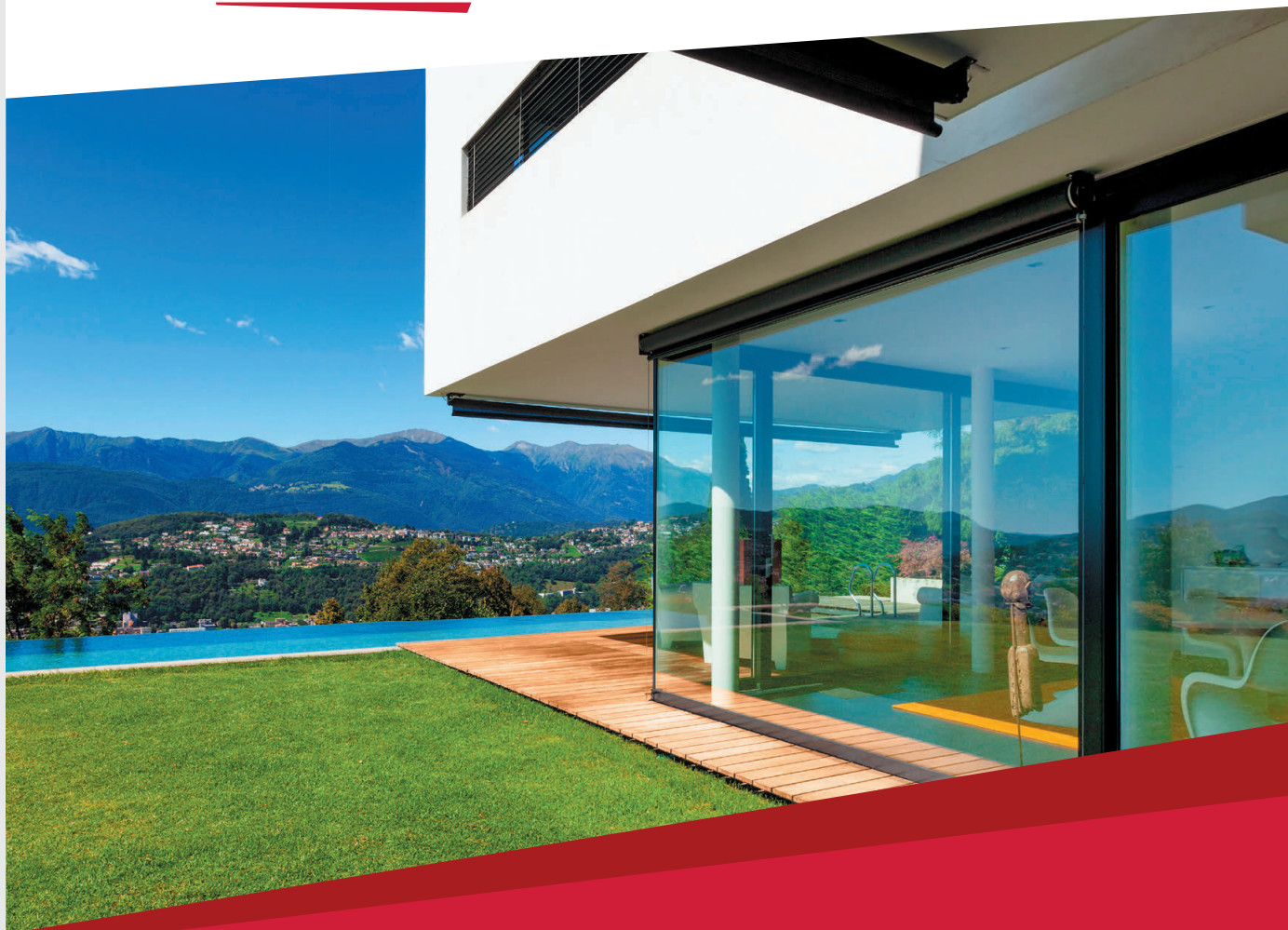
[landwehriefribourg](https://www.facebook.com/landwehriefribourg)



[landwehriefribourg](https://www.instagram.com/landwehriefribourg)



imprimé en
suisse



CONFIANCE. TRANSPARENCE.

Nous sommes le partenaire que
Vous recherchez.

Gérance d'immeubles | Adm. de copropriétés | Courtage | Expertises
Place de la Gare 5 | CP 663 | 1701 Fribourg
026 351 15 20 | info@gerama.ch | www.gerama.ch



DES FLEURS ET DU CŒUR

**Aidez-nous
à lutter contre
la malnutrition
et la famine**

www.xxlfondation.ch

**OFFREZ DES FLEURS
EN 5 CLICS!**

fleurs.xxlfondation.ch

ou

télécharger l'application

XXELENCE

WINE GIFTS by the XXL GROUP

OFFREZ EN SUISSE ET EN EUROPE
DES VINS EN QUELQUES CLICS!

Available on the
App Store

GET IT ON
Google Play





La BCF, partenaire de vos émotions
Die FKB, Partnerin Ihrer Emotionen

LANDWEHRIEN

LA LANDWEHR DE FRIBOURG

Route de Beaumont 16

1700 Fribourg (Suisse)

CCP 17-290-0

www.landwehr.ch

info@landwehr.ch