

LANDWEHRIEN

UNE SAISON AU TEMPS DE LA COVID



Concert pour Les Fêtes → 4
Un président au temps du Covid-19 → 9
Enregistrement quintettes et quatuors → 11
Un nouveau président pour la JGL → 21

EMIL EGGER

LOGISTIQUE DE CONFIANCE



Villars-sur-Glâne - Givisiez - Avenches

Service Line 0848 95 95 00

■ Levage ■ Logistique ■ Transport

Ce diviseur qui stimule la créativité

**Chères musiciennes,
chers musiciens, chers partenaires
et membres, chers ami•e•s
de la Landwehr,**

La pandémie du Covid-19 qui chamboule notre quotidien depuis une année a une sacrée force de division. Ce virus est un diviseur : pensez, après avoir, au printemps dernier, coupé notre Landwehr en deux, voilà qu'à l'horizon des fêtes de fin d'année, notre Corps de musique était divisé par dix ! Et ce printemps, c'est par petits groupes de cinq que nous poursuivons notre cure d'amaigrissement...

Sans compter que, et pour la première fois de mémoire de Landwehrien, notre Soirée des Rois passait à la trappe... Pourtant, mon invité-surprise était prêt à nous rendre visite ! Mais même ce « quatrième roi » n'aura pas réussi à surmonter l'obstacle du virus...

Oh ! je sais... les talents musicaux de chacun sont tels que chaque Landwehrien est à lui seul un véritable soliste ! Mais sur scène, un musicien, un directeur à 1,5 mètre et dans la salle, un public de quelques paires d'oreilles : imaginez le spectacle...

Was der Virus jedoch nicht geschafft hat, ist, die Leidenschaft für die Musik von allen Landwehr Musikern zu untergraben. Das haben alle in den letzten Monaten



der musikalischen Entbehrung gezeigt. Denken Sie an unsere beiden Sommerkonzerte in der Universität Freiburg, denken Sie an die Weihnachts- und Neujahrskonzerte, jene in der Franziskanerkirche in Freiburg aufgezeichnet und auf dem kleinen Bildschirm von La Télé ausgestrahlt wurden... Einen grossen Dank an alle für die hervorragende Zusammenarbeit und die Kreation dieser emotionalen Momente.

Nous avons poursuivi notre cure d'amaigrissement. Notre directeur, Benedikt Hayoz, a mis en place de petits groupes de cinq musiciens qui devraient se produire du côté des hôpitaux pour soutenir malades et personnel hospitalier.

En attendant, nous souhaitons que les mesures de protection sanitaire soient atténuées et permettent à notre Landwehr de reprendre le cours normal de ses activités pour le plus grand plaisir de nos publics et de nos musiciennes et musiciens.

Ce diviseur nous divise. Mais en même temps, il nous stimule : il sollicite, chez tous, musiciens, directeurs, commissions et comité, imagination, créativité, ingéniosité. Toutes qualités qui nous font croire en une belle et réussie année 2021 !

Prenez tout de même, et encore, bien soin de vous !

Pierre-André Page, Président

De la musique pour le temps des Fêtes

En lieu et place des concerts de gala, la Landwehr a présenté un concert de Noël diffusé sur La Télé.

Capacité d'adaptation et flexibilité. Tels auront été les maîtres mots de 2020. Le dernier projet landwehrien de cette année particulière n'y aura pas dérogré. Le 3 novembre 2020, deux semaines après le tournage du film *Espace recomposé*, le gouvernement fribourgeois annonçait la mise en place de nouvelles mesures pour lutter contre la Covid-19. Les répétitions furent ainsi limitées à dix personnes. Impossible dans ce contexte de préparer nos traditionnels concerts de gala de la mi-décembre. Les concerts ont dès lors été annulés et les répétitions momentanément suspendues.

Il en fallait cependant plus pour décourager le trio que forment notre directeur, Benedikt Hayoz, notre président, Pierre-André Page, et le président de la commission de musique, Pierre-Alain Binz. Après un contact pris par la Landwehr, La Télé s'est montrée intéressée à produire une émission spéciale qui serait diffusée pendant les Fêtes de fin d'année. Il s'agissait de monter un concert avec des pièces de circonstance permettant d'apporter un peu de joie et de musique à des Fêtes qui devraient elles aussi se dérouler en comité restreint.

Un projet «éclair»

Les musiciens motivés et disponibles pour ce projet ont pu



s'inscrire auprès de notre directeur. Ce sont ainsi une bonne quarantaine de musiciens qui se sont annoncés, permettant de former des groupes «bois», «cuivres» et «mixtes» de dix personnes. Ce fut ensuite une course contre la montre pour Benedikt Hayoz, qui dut sélectionner un répertoire musical adapté aux différents ensembles, arranger les pièces à l'instrumentation de chaque groupe, tout cela afin que les partitions soient prêtes pour les premières répétitions d'un projet dont l'enregistrement était prévu deux semaines plus tard déjà! Un travail de titan que nous ne pouvons que saluer.

Après un peu plus d'un mois de pause forcée, les musiciens ont ainsi repris le chemin du local de

répétition. Les Landwehriennes et Landwehriens étaient déjà familiers des mesures sanitaires en vigueur et c'est machinalement que chacun se désinfecte les mains, inscrit ses coordonnées et son horaire de passage sur la liste prévue à cet effet, s'installe tout en respectant les distances requises et n'enlève son masque qu'une fois assis sur sa chaise. Plutôt habitués à des répétitions à plusieurs dizaines de personnes, les musiciennes et musiciens ont cette fois expérimenté une nouvelle manière de jouer. En effet, en dixtuor (si si, un ensemble de dix personnes se nomme un dixtuor), chaque voix compte et surtout, chaque musicien est à découvert, le forçant à prendre plus de responsabilités! L'absence de directeur a également permis



de développer un nouveau dynamisme, obligeant les groupes à mener les répétitions d'une nouvelle manière, soit tous ensemble d'une façon collaborative, soit en nommant un chef.

C'est dans la joie et la bonne humeur que notre local de répétition a résonné au son de notes de musique aux douces senteurs des Fêtes. A côté des classiques tels que *Douce Nuit* et *Radetzky-Marsch*, le choix de notre chef s'est notamment porté sur quelques extraits de *Casse-Noisette*, dont *La Fée Dragée* et *La Danse des Mirlitons*.

A nouveau sous l'œil des caméras

Le tournage de l'émission a pris ses quartiers à l'Eglise des Cordeliers. En lieu et place de l'habituel discours d'avant-concert, les musiciennes et musiciens ont eu droit à une vidéo d'encouragement de leur directeur. Dans son message, Benedikt Hayoz les a invités à s'imaginer sur la scène d'Equilibre, la salle remplie de public. Il leur a demandé de réfléchir aux messages, aux vœux et au plaisir qu'ils voudront transmettre à leur public lorsqu'ils seront en train de jouer. Dans une période où les productions culturelles sont rares, il lui tient à cœur de faire passer un peu de chaleur et surtout un bon moment aux téléspectateurs.

Après une première expérience avec une équipe de tournage sur le film *Espace recomposé*, les Landwehriennes et Landwehriens se sont à nouveau retrouvés sous le feu des projecteurs et l'œil des caméras. Après le tournage de la partie « parlée » de l'émission, avec des interviews de notre directeur et de notre président, place à la musique. Chaque groupe avait 45 minutes pour la mise en place et





Implenia conçoit et
construit pour la vie.
Avec plaisir.

Implenia Suisse SA - Construction Suisse
Route des Arsenaux 21, 1700 Fribourg, T +41 58 474 37 37

Implenia Suisse SA - Buildings
Rte du Jura 37A, 1700 Fribourg, T +41 58 474 07 07

www.implenia.com



Beaumont-Centre
Route de la Gruyère 8
1700 Fribourg

**TOUJOURS À VOTRE DISPOSITION POUR
VOS INSTALLATIONS ÉLECTRIQUES
TÉLÉPHONIQUES
ET INFORMATIQUES**

Appelez-nous sans tarder
Tél. 026 429 09 09 – Fax 026 429 09 05

Gougler & Fils

Succ. CHRISTIAN GOUGLER, maîtrise féd.

**FERBLANTERIE
COUVERTURE**
Réparation
et entretien de toiture

1752 VILLARS-SUR-GLÂNE 1
9, CHEMIN DES BOUVREUILS
CASE POSTALE 104
ATELIER: 20, RTE DU PLATY
TÉLÉPHONE: 026 402 32 83
TÉLÉFAX: 026 402 33 12
ch.gougler@hispeed.ch
www.ferblanterie-gougler.ch



Mini-bus - Utilitaires - Frigos

LOCATION
OTTET
CARROSSERIE

Rte de Formangueires 1
1782 BELFAUX

026 475 17 79
www.ottetsa.ch



L'enregistrement de ses pièces – un challenge! Les groupes se sont enchaînés, certaines pièces ont été jouées plusieurs fois, avec le souhait de gommer quelques imperfections dans les premières versions. Au final, beaucoup de plaisir et de satisfaction pour les musiciennes et musiciens, heureux d'avoir quand même eu l'occasion de revêtir leur tenue de gala au mois de décembre pour ce concert un peu raccourci.

Une fin d'année sous le signe de l'harmonie et l'amitié

Le 24 décembre à 17h, les musiciennes et musiciens ont pu admirer le résultat de leur travail

confortablement installés dans leur canapé, une fois n'est pas coutume. Sur le groupe formé pour l'occasion sur une célèbre application de messagerie, la tension monte. «Je suis toute stressée», confie une musicienne. «C'est cooooooool!» se réjouit notre directeur après quelques minutes de diffusion. «Ça donne trop bien» approuve une Landwehrienne. Après une cinquantaine de minutes d'émission, les mélomanes se félicitent mutuellement, remercient les initiateurs et organisateurs du projet et, surtout, se souhaitent d'excellentes Fêtes de fin d'année. Ce concert, rediffusé 25 décembre et le 1^{er} janvier, aura permis

d'enchanter la veillée de Noël des foyers fribourgeois.

2020 se termine sur une note positive. Bien qu'en effectif réduit, les musiciens ont pu se retrouver et échanger des moments d'amitiés et d'harmonie. Jouer en groupe restreint aura eu comme effet positif de donner la possibilité à certains membres qui se côtoyaient peut-être moins dans une formation à 85 musiciens d'apprendre à mieux se connaître, comme l'ont relevé quelques-uns d'entre eux. Malgré l'annulation des concerts de gala, événement phare de notre saison musicale, nous avons pu continuer à pratiquer la musique. Ni la distance sociale, ni le port du masque ne sont parvenus à ternir la motivation des Landwehriennes et Landwehriens.

Somme toute, l'année 2020 aura eu le mérite de nous faire vivre de nouvelles expériences et nous aura donné la possibilité d'explorer de nouvelles manières de jouer ensemble.

Pour ceux qui auraient raté le concert, il est à revoir sur notre site internet. A.R.

L'absence de directeur a également permis de développer un nouveau dynamisme, obligeant les groupes à mener les répétitions d'une nouvelle manière.



Assurances



Ensemble, nous sommes
simplement meilleurs.



Agence Générale de Fribourg
Michel Renevey, Agent Général
Avenue de la gare 7
1700 Fribourg

Tel 058 / 285 22 30
Mail fribourg@baloise.ch

RFSA, UN

Gérance d'immeubles
Pilotage de projets
Courtage
Administration de copropriétés
Gestion des chantiers
Expertises



C'EST TOUT



RÉGIE DE FRIBOURG SA

Rue de St-Pierre 1
CH-1701 Fribourg

www.rfsa.ch

T +41 26 350 55 11
F +41 26 350 55 99
reception@rfsa.ch



Experts
en solutions
énergétiques
globales

groupe

Le chauffage à distance

Notre solution locale et
durable pour votre confort.

Un président au temps du Covid-19

Des évènements et concerts annulés, des mesures sanitaires changeantes. Notre président fait le point de la situation.

Il n'y pas eu de concert de gala, vous aviez pourtant tout préparé. J'imagine que cela représente passablement de frustration pour le Président et son Comité?

Bien sûr ! Plusieurs semaines durant, nous étions sur le qui-vive, imaginant mille et une variantes, toujours avec l'objectif de... jouer ! Mais ce sentiment de frustration est surtout marqué chez nos musiciennes et musiciens : l'étude des partitions, les premières répétitions... et puis stop ! Tout cela a eu un triste goût d'inachevé.

Pas de Soirée des Rois en 2021, quel dommage ! Pour ma part, il me faudra donc attendre une année pour déguster certains des plats proposés aux invités.e.s et aux Landwehriennes et Landwehriens. Et vous, quel est votre plat favori à la Soirée des Rois ?

La tranche de galette des Rois et le café, un instant qui clôt une soirée toute d'hommages, de gratitude, de gammes oratoires et de bons moments et qui permet à la Nuit des Rois de commencer...

De nombreuses sociétés de musique craignent une perte de membres liée à l'absence de répétitions régulières ; avez-vous la même crainte ?

Fort heureusement, à ce jour, la Landwehr n'a enregistré aucune démission. Mais cette crainte existe :

d'où notre souci, notre volonté et nos engagements à créer des évènements afin de permettre aux musiciennes et musiciens de laisser exploser leur motivation.

Dites-nous tout sur les projets à venir de la Landwehr. D'abord, une vague de petits ensembles... c'est une sorte de kaléidoscope des 90 musiciens de la Landwehr ?

Tout prochainement, ce sont les « mini-concerts », par groupe de cinq musiciens, à l'HFR pour reconforter les malades et honorer le personnel soignant. Mais quelques problèmes techniques doivent encore être résolus, car nous ambitionnons que toutes les chambres résonnent de notre musique !

D'autres projets en vue ? La Fête de la musique ou les Schubertiades ?

Les deux évènements sont à notre agenda, même si, pour l'heure, la parole est plutôt à la boule de cristal...

Quand espérez-vous que la Landwehr puisse reprendre les répétitions et sous quelle forme ?

Le plus vite possible et avec l'ensemble de nos musiciennes et musiciens. Par exemple, cet été, au plus tard à la rentrée, histoire de préparer le message musical de paix que nous souhaitons apporter sur l'île de Chypre en octobre 2021.



John Cage a composé une pièce qui ne contient que du silence. La Landwehr a-t-elle prévu de jouer cette pièce au concert du 21 juin 2021 ?

Vous imaginez notre Directeur Benedikt Hayoz au chômage technique ?

Quelle est la question que vous auriez bien aimé que je vous pose et pourquoi ?

La question que j'aurais aimée... « Qu'est-ce qui vous impressionne le plus chez les musiciennes et musiciens de la Landwehr ? » Et ma réponse, du fond du cœur : leur enthousiasme et leur motivation à répondre spontanément présent aux activités que nous leur proposons ! Ils sont fantastiques ! P.P.

Il y a deux moyens d'oublier les tracas de la vie : **la musique et les voyages.**

Votre partenaire pour les voyages musicaux :



HORNER VOYAGES SA
1712 TAVEL
TÉL. 026 494 59 59

www.horner-reisen.ch



Jeep

Près de chez vous.

Votre spécialiste de fenêtres:



Chassot + Fils

Associé: Olivier Scherly
Menuiserie Maîtrise Fédérale
Route du Moulin-Neuf 50, 1725 Posieux
Tél. 026 401 14 77, Fax 026 401 16 77
info@chassot-fils.ch

EgoKiefer
Fenêtres et portes



 **bulliard**
IMMOBILIER
IMMOBILIEN

courtage	verkauf
gérance	vermietung
expertises	gutachten
administration ppe	verwaltung STWE
architecture d'intérieur	innenarchitektur
développement de projets	projektentwicklung

Bulliard Immobilier
Route d'Agy 10
1763 Granges-Paccot

Vente 026 347 29 00
Location 026 347 29 10

Bulliard Immobilien
Kirchstrasse 2
3186 Düringen

Vente et location
026 493 61 39

A quatre ou cinq sur scène

La Landwehr a été divisée en quintettes et quatuors afin d'enregistrer des pièces et de tourner des vidéos.

Huit cents sièges vides en arc de cercle. Un bâtiment déserté. Sur scène, devant deux lourdes portes en bronze fermées pour l'occasion, se trouvent cinq musiciens ou plutôt Landwehriens, sur le parquet de la salle de concert. Devant eux, en plus des sièges où en temps normal prend place le public, une grande toile diffuse la lumière blanche d'un projecteur situé derrière cette dernière. En dessous du carré de tissu, trois caméras. Suspendus à un trépied entre les musiciens et les caméras, des micros soigneusement placés et orientés.

De brèves instructions. Une annonce à voix haute. Un clap. Les premières notes d'un quintette, mis sur pied pour l'occasion, résonnent dans l'Aula magna de l'Université de Fribourg. L'ensemble a droit à 45 minutes afin de jouer et d'enregistrer ses pièces. En plus de l'enregistrement audio, les Landwehriennes et Landwehriens sont filmés. Parfois en gros plan afin de capter ces instants de concentration et de plaisir. Ce scénario s'est répété 21 fois, une fois pour chaque quintette ou quatuor, entre le vendredi 12 et le dimanche 14 mars dernier.

Préparation

La préparation pour ces enregistrements et tournage de vidéos a débuté environ 6 semaines plus tôt

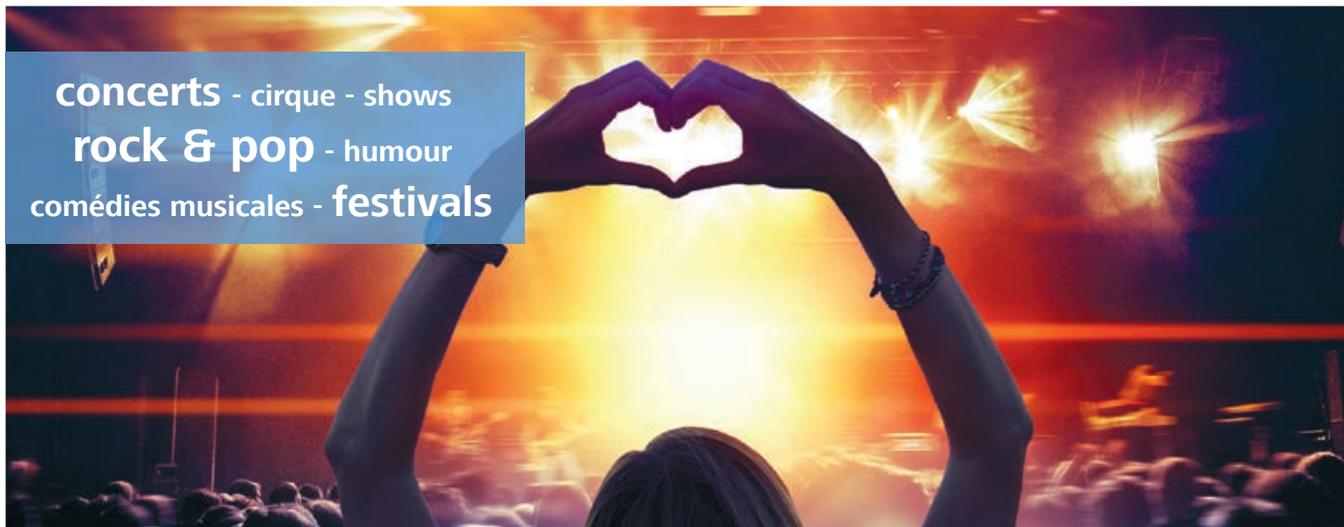


lorsque notre Directeur, Benedikt Hayoz, a formé les différents groupes de musiciennes et musiciens. Afin de simplifier l'organisation, il a nommé des responsables de groupe dont les tâches étaient de tout d'abord trouver des morceaux correspondant à l'ensemble et ensuite d'organiser des répétitions. La recherche des morceaux devait tenir compte non seulement de l'instrumentation des ensembles mais également du temps à disposition pour le travail des pièces. De plus, l'ensemble des morceaux choisis pour le groupe devaient avoir une durée maximale de 10 minutes. Le but étant

d'obtenir un résultat de qualité lors du week-end consacré au tournage des vidéos et à l'enregistrement. Trouver des morceaux remplissant tous ces critères demanda plus ou moins de recherche suivant les ensembles.

Une fois les pièces trouvées et choisies, il était grand temps de débiter les répétitions. Notre salle de répétition, dans le quartier de Beaumont, ne fut que rarement autant mise à contribution durant une si courte période. Quasiment tous les soirs de la semaine, les groupes se suivaient de 19h à 22h, voire 22h30, dans les différents

concerts - cirque - shows
rock & pop - humour
comédies musicales - festivals



100% d'émotion
avec jusqu'à 50% de réduction.



En tant que sociétaire Raiffeisen, profitez de plus
de 1'000 concerts et événements à des prix avantageux.

raiffeisen.ch/concerts

RAIFFEISEN



Experts
en solutions
énergétiques
globales

ET SI NOUS PARLIONS DE VOS PROJETS DE RÉNOVATION ?

Que l'on construise sa nouvelle maison ou que l'on fasse rénover son appartement, autant se faire conseiller par celles et ceux dont c'est le métier depuis toujours.

VOTRE FUTUR, C'EST NOTRE PRÉSENT

groupe 



groupe-e.ch

locaux. Le projet n'avait pas la même difficulté pour tous les musiciens et était nouveau pour la plupart. Jouer en quintette et quatuor met en évidence l'importance de chaque musicienne et musicien et exige une écoute attentive de ses compagnons. Même si ce fut une première pour plusieurs, tous eurent beaucoup de plaisir à retrouver le chemin du local de répétition et, pour certains, ressortir leur instrument dans un but concret.

Le jour J approchant, le nombre et la longueur des répétitions s'intensifiaient. Certains ensembles ne trouvant plus de créneaux horaires, désirant faire des répétitions plus longues ou augmenter leur nombre, trouvèrent refuge dans les locaux de l'Institut agricole de Grangeneuve dont la direction mit généreusement quelques salles à disposition de notre harmonie pour les répétitions.

En parallèle des répétitions, il a fallu planifier avec minutie le passage des ensembles du vendredi 18h jusqu'au dimanche 18h, sans oublier la mise en place des caméras et microphones ainsi que le temps de battement nécessaire au changement entre deux formations. Grâce à une planification détaillée ainsi que la



punctualité des Landwehriennes et Landwehriens, tous les groupes s'enchaînèrent quasiment sans interruption et purent enregistrer leurs morceaux dans le temps qui leur était imparti.

Une fois arrivés sur scène la tension monte. Il ne reste plus que quelques minutes d'échauffement et de test acoustique aux ensembles avant le signal du départ. Le vidéaste allume les caméras. «Groupe 5, Aufnahme 1» résonne dans la salle. L'élan est donné par un musicien du groupe et les notes emplissent la salle. Par moment, la caméra s'approche des musiciennes et musiciens, action qui peut être déstabilisante, mais ne gêne aucunement les instrumentistes, qui ne perdent pas leur concentration et poursuivent leur interprétation.

Les morceaux sont joués d'une traite, puis rejoués une seconde fois en entier. Ensuite les Landwehriennes et Landwehriens présents sur scène ont la possibilité de rejouer quelques mesures qui leur paraissent moins bonnes. Le même déroulement se répète

pour tous les morceaux et tous les ensembles. Les membres du groupe sont seuls juges de leur prestation car le Directeur n'est pas présent pour écouter. Ce dernier a, pour l'occasion, sorti son instrument et intégré un groupe en tant que corniste. Par la suite, il choisira les morceaux les plus adaptés pour le montage final des vidéos.

Les 45 minutes sont terminées. Le groupe quitte la scène, heureux de cette nouvelle expérience, qui a permis aux mélomanes de démontrer toutes leurs capacités musicales ainsi que de se retrouver après de longs mois à distance. X.R.

Vous retrouverez prochainement le résultat de ce travail sur notre chaîne YouTube ainsi que sur notre site internet. N'hésitez pas à le partager.

Toutes les photos des différents ensembles sont dès à présent disponibles sur notre site internet dans la rubrique multimédia.

Le week-end en quelques chiffres

Général

21 groupes participant
53 morceaux joués

Audio

167 prises audio
Env. 9h de matériel audio
26 GB d'audio

Vidéo

19h 14min de matériel vidéo
1341 GB de vidéo

Photos

53 photos de groupe
101 portraits

hertigfleurs.ch
1851.ch

fribourg
pont-muré 24 026 322 35 37
pl.de la gare 026 400 02 80
hôpital cantonal
marly
rte de fribourg 17a 026 436 14 14
info@hertigfleurs.ch ouvert 7 jours sur 7



Maîtrise fédérale

M. HAYOZ SA

Carrelages et revêtements

1785 CRESSIER

Tél. 026 674 17 20 Fax 026 674 37 20
www.carrelage-hayoz.ch



PEUGEOT

MONCOR AUTO



MONCOR AUTOMOBILES SA
CONCESSIONNAIRE PEUGEOT

Rte de Chandolan 6
1752 Villars-sur-Glâne 1
Tél +41 (0)26 409 78 00

info@moncorauto.ch
www.moncorauto.ch



GERANCES GIROUD

des ailes pour vous

Gérance et courtage immobilier
Mise en valeur et estimation de biens
Gestion de travaux
Administration de PPE

1752 Villars-sur-Glâne 1
Rue de Centre 2
CP 124
026 408 95 65

1630 Bulle
Champ-Francey 14
CP
026 919 16 26

1680 Romont
Grand-Rue 20
CP 299
026 651 95 55

www.gerances-giroud.ch
info@gerances-giroud.ch



Les archives de la Landwehr

La conservation des objets et documents historiques fait appel à de nombreuses compétences.

L'histoire d'une société telle que le Corps de musique de la Landwehr de Fribourg mérite d'être non seulement préservée mais aussi officialisée et mise en valeur. Comment y parvenir ? Le moyen idéal pour atteindre ces buts est celui de l'archivage des documents, des objets et des informations qui en font sa richesse.

L'archivage joue un rôle essentiel dans l'ensemble du cycle de vie des documents et des objets d'une entité sociétale. Le responsable des archives doit être conscient de l'importance, voire de la nécessité de ce travail de mémoire. Pointilleux et méthodique, il favorise ainsi la diffusion de l'information et la protection du patrimoine. Il est en quelque sorte le garant de la préservation d'une documentation conséquente, et donc aussi de son traitement, de son classement et de sa conservation, dans les meilleures conditions possibles.

Une société évolue tel un mouvement perpétuel ; l'archivage en devient donc la mémoire de son histoire grâce à la richesse des documents de base qui lui sont propres. Bien géré et minutieux, l'archivage permet un gain de temps conséquent lors de la recherche d'une information, d'un objet ou d'un document. La nécessité de l'archivage est



donc prouvée, tant sous sa forme historique qu'organisationnelle.

Une tâche emprunte d'une grande déontologie

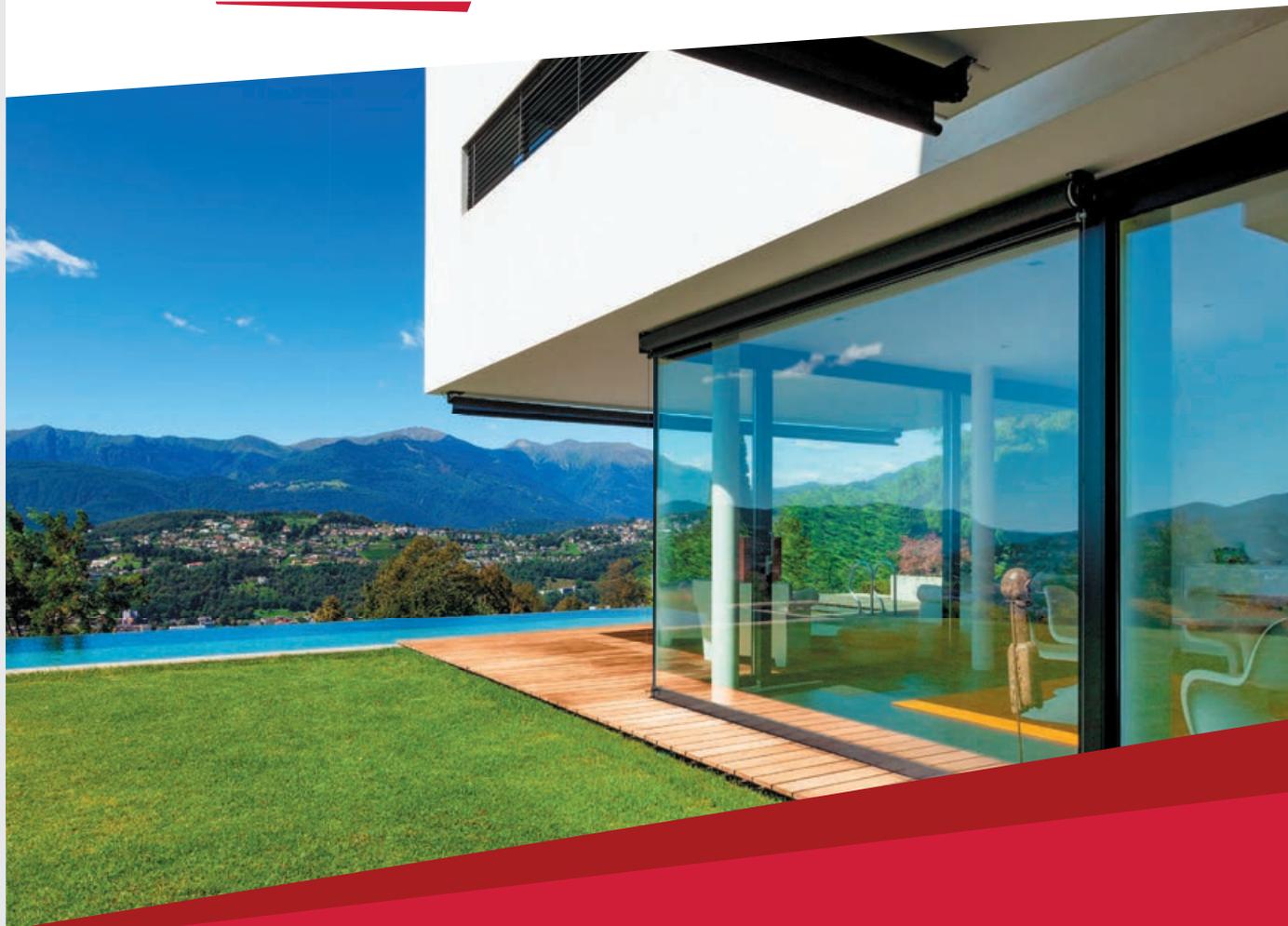
Idéalement, les principales prérogatives auxquelles doit répondre un responsable des archives peuvent se résumer ainsi :

- maintenir l'intégrité des archives et garantir ainsi qu'elles constituent un témoignage du passé durable et digne de foi ;
- traiter, sélectionner et maintenir les archives dans divers contextes (historique notamment), en respectant leur provenance, préservant et rendant ainsi manifestes leurs interrelations originelles ;

- assurer la communicabilité et la compréhension des documents ;
- travailler en collaboration avec les personnes susceptibles d'assurer la conservation et l'exploitation du patrimoine documentaire.

La Landwehr et sa caverne d'Ali Baba

Dans les locaux de l'ancien Arsenal de Fribourg, la Landwehr dispose d'un espace de quelque 200 m² équipés principalement d'étagères métalliques ; des milliers de documents et d'objets retraçant son histoire depuis plus de deux siècles y sont répertoriés. Mais les quelques centaines de mètres d'étagères ne suffisent



CONFIANCE. TRANSPARENCE.

Nous sommes le partenaire que
Vous recherchez.

Gérance d'immeubles | Adm. de copropriétés | Courtage | Expertises
Place de la Gare 5 | CP 663 | 1701 Fribourg
026 351 15 20 | info@gerama.ch | www.gerama.ch

plus : déjà à l'étroit en ces lieux, la Landwehr espère pouvoir disposer rapidement de place supplémentaire pour ses archives.

Un travail de fourmi

L'archivage des objets reçus ou recherchés constitue un travail considérable de réception, de tri, de classement et d'entretien, pour ne citer que quelques-unes des tâches qui incombent au responsable de l'archivage. La mise ou remise en état de certains objets n'est pas une mince affaire et demande beaucoup de patience et de doigté.



Un programme informatique, réalisé en interne, répertorie chaque objet selon des critères de couleurs bien précis :

- rouge pour les éphémérides, les manifestations, les activités et les voyages ;
- blanc pour les plaquettes et les commémorations ;
- jaune pour les partitions et les publications ;
- bleu pour la correspondance, les procès-verbaux et les rapports présidentiels ;
- vert pour la comptabilité.

Des milliers d'objets et documents sont ainsi répertoriés et constituent les divers maillons de la vie musicale landwehrienne.

Les partitions de musique sont, quant à elles, répertoriées par les bibliothécaires puis transmises au responsable de l'archivage.

Un musée pour la Landwehr ?

Les archives de la Landwehr renferment quelques témoins de grande qualité, pour ne pas dire quelques trésors qu'il serait judicieux de mettre mieux en valeur et de présenter au public. Un musée pourrait répondre à ce vœu de façon respectueuse et concrète et ainsi mettre en évidence certaines pièces particulièrement intéressantes (uniformes, photos, instruments de musique, affiches de concerts...), chargées de grandeur et d'émotion pour certaines.

Ce projet semble rencontrer de l'intérêt. Il compléterait avantageusement l'important travail d'archivage déjà entrepris à ce jour avec l'aide et la compréhension de collègues musiciens et du Comité. R.S.



Mille et un témoins de la vie landwehrienne

Dans la caverne, uniformes et instruments côtoient notamment affiches au format mondial, pièces comptables, procès-verbaux de séances, coupures de journaux, disques vinyl, rapports de concours, trophées, publications de la Landwehr ou d'autres sociétés sœurs, plaquettes commémoratives, souvenirs des Fêtes fédérales et cantonales à Fribourg, photographies, diplômes, costumes et autres souvenirs de la Fête des Vignerons de 1977 (la Landwehr était musique officielle de la Fête cette année-là).

Il suffit de visiter ces archives pour réaliser la richesse et la diversité des souvenirs accumulés au fil des ans.



making places colorful



usm.com

forme+confort

forme + confort SA
rue des Epouses, Fribourg
Mobilier design et architecture d'intérieur,
pour l'habitat, le bureau et la collectivité
info@formeplusconfort.ch
www.formeplusconfort.ch

Frédéric (et Véronique), merci!

Monsieur le Président sortant de la Jeune Garde Landwehr,

– mais comment peut-on être un président « sortant », bien sûr que l'on quitte la fonction mais l'on garde l'amour de la musique, l'esprit familial dans lequel baignent les musiciennes et musiciens, donc on ne sort pas et en tous les cas pas de la Landwehr, n'est-ce pas!

Monsieur le Doyen de l'Ecole des Métiers de Fribourg et patron de sa section « Informatique »,

– mais comment peut-on porter ce titre de « doyen » lorsqu'on a consacré tant d'énergie, offert tant de compétences, semé tant de passion chez des jeunes, voire des très jeunes, chez la relève de notre Landwehr, n'est-ce pas!

Monsieur Frédéric et Madame Véronique Hertling,

– mais c'est vrai, vous qui avez œuvré en un binôme harmonieux et efficace, il ne serait pas très élégant d'oublier Véronique, véritable fée du logis pour cette fantastique famille qu'est la Jeune Garde Landwehr, n'est-ce pas!

Bon... devant la difficulté de trouver les justes premiers mots de ma missive, j'opte pour la formule la plus spontanée, venue du cœur :

Mon cher Frédéric,

MERCI! Oui, simplement et sincèrement, merci! A l'heure où tu remets ton mandat présidentiel

à la tête de notre Jeune Garde Landwehr, tu mérites ces quelques lignes de gratitude que je t'exprime au nom de notre Comité, de nos Directeurs, de nos musiciens et musiciennes et, j'ose le prétendre, au nom de la Jeune Garde Landwehr, de son Comité et de tous ces jeunes garçons et de toutes ces jeunes filles habités par la curiosité de la découverte d'un instrument!

Chez toi, au-delà de la musique que tu as chevillée au corps, il y a la volonté de partager, l'ambition d'innover, le souci d'offrir à la grande sœur Landwehr une relève de toute grande qualité.

Alors, cinq années durant, tu vas t'y employer. Et c'est la Jeune Garde Landwehr, un ensemble bien visible dont le niveau musical est reconnu bien au-delà de la Salle Henri Renevey... Ce sont moult concerts à travers notre Pays de Fribourg, de nombreuses participations à des fêtes de musique, cantonale et fédérale. Mais c'est aussi la Petite Garde Landwehr (PGL)... D'ailleurs, je pense que, connaissant ton enthousiasme et ton esprit créatif, tu pourrais même convaincre les tout petits d'abandonner leur Sophie de girafe pour laisser courir leurs menottes sur l'instrument de leur choix...

Alors, cinq années durant, tu vas t'y employer. Avec ton Comité. Mais aussi avec ton épouse: Véronique



assumera le secrétariat (qu'elle va gentiment transmettre afin de garantir une continuité en douceur), elle soignera les contacts avec les parents, apportera toujours une réponse aux demandes de renseignement arrivant sur le numéro de téléphone de la Landwehr – un sacré numéro dont personne ne savait qu'à l'autre bout du fil, il y avait... Véronique! Le fruit de votre précieux et intense travail, ce sera une belle relève de musiciens et de musiciennes dont vous aurez accompagné le chemin avec beaucoup d'émotions.

A tous les deux, MERCI, simplement, sincèrement.

Pierre-André Page, Président

XXL GROUP

XXL PALETTES

XXL PACKAGING

XXL ENERGY

XXL IMMOBILIER

La confiance avant tout

Rte de l'Aérodrome 29a

CH-1730 Ecuwillens

WWW.XXLGROUP.CH



MUSIK
BEAT ZURKINDEN AG

Das Fachgeschäft für Blas- und Schlaginstrumente
mit eigener Reparaturwerkstatt

Maison spécialisée dans la vente et la réparation
d'instruments à vent et percussion

3186 Düdingen/Guin – Bonnstrasse 22

Tel. 026 493 45 41

duedingen@musikzurkinderen.ch

www.musikzurkinderen.ch

Montag geschlossen / Fermé le lundi

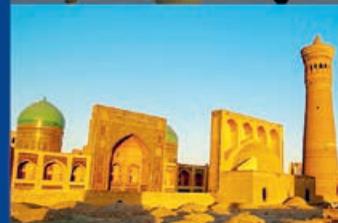
L'ARTISAN
DU VOYAGE



Benoit Imstepf

+41 79 416 25 21

www.lartisansduvoyage.ch



Un nouveau président de la JGL

Après cinq ans à la tête de la JGL, Frédéric Hertling transmet la présidence à un ancien landwehrien: Fabrice Pichonnaz. Un bilan et une présentation.



Après plus de 5 ans à la tête de la Jeune Garde, Frédéric Hertling remet son mandat en tant que Président de la JGL. C'est le moment où l'on peut se retourner, regarder derrière soi et faire un bilan.

La Jeune Garde dispose d'une très belle visibilité, son organisation et son niveau musical sont reconnus dans le canton. Les sociétés, avec lesquelles la JGL a partagé l'affiche lors des nombreux concerts organisés pour nos jeunes, ont apprécié les moments de partage. De belles amitiés inter-sociétés sont nées et sont soignées pour le plaisir de nos relèvees respectives. Avec des participations à une Fête cantonale et une Fête fédérale, des concerts dans presque tous les districts du canton, la Jeune Garde a démonté la qualité du système de formation

de la Landwehr et l'incroyable ambiance qui règne dans ses rangs.

Être président est une charge importante, mais elle offre surtout beaucoup d'émotions. Accompagner près de 25 musiciens de la JGL vers la Landwehr et tout autant de l'EML vers la JGL est émouvant. C'est une belle récompense pour l'engagement sans limite qu'il faut avoir. Doubler le nombre de personnes en formation au sein de la Landwehr (un peu moins d'une centaine) n'est possible qu'avec un comité de qualité. On notera entre autres un secrétariat hors du commun (derrière chaque grand homme, il y a une femme). On peut donc remercier tout spécialement Véronique Hertling pour assurer cette tâche si importante. Les remerciements vont aussi au reste du comité de la JGL avec Valentine Horii, Stéphane Quéru, Eloi Coquoz et Aurélien Darbellay. Ce même comité aura le plaisir d'accompagner un nouveau président, **Fabrice Pichonnaz**.

Ancien landwehrien (trompettiste), membre de 1987 à 1995, formé à la Landwehr, il a de très bons souvenirs des tournées de concerts aux Etats-Unis, à Sydney et Singapour ou en Argentine.

Agé de 48 ans, Fabrice est marié et père de 3 enfants. Ceux-ci sont tous en formation à la Landwehr :

Manon, tromboniste à la Jeune Garde, Noam, saxophoniste à la Jeune Garde et Enea, trompettiste, membre de l'École de musique et donc de la PGL. En tant que parent, il est conscient du travail de cette charge, des attentes des jeunes membres et des parents. Mais il a accepté de relever le défi de reprendre la présidence de la JGL.

Architecte paysagiste et maître professionnel, il enseigne aux apprentis horticulteurs à l'Institut Agricole de Grangeneuve. On peut également souligner qu'il est médiateur scolaire.

La Jeune Garde est dans de très bonnes mains, celles qui mélangent histoire, respect des traditions, l'esprit de découverte et de créativité. Je suis confiant pour les incroyables projets que Fabrice va faire avec vous. **F.H.**





La nouvelle Audi e-tron Sportback

Elle négocie avec brio le virage de la mobilité électrique.

À découvrir en live dès maintenant

amag

AMAG Fribourg

Rte de Villars 110, 1701 Fribourg
Tél. 026 408 41 42, www.amag.ch



**C'EST LE TON QUI
FAIT LA MUSIQUE –
ET L'INNOVATION
LE PROGRÈS !**

WAGO

www.wago.com/ch-fr

La fondue de soutien virtuelle

La COVID empêche toujours de se retrouver autour d'une fondue au local de la Landwehr. La JGL a innové avec une e-Fondue!

La période du mois de mars est depuis de nombreuses années le moment de la saison où tous les amis de la Landwehr se retrouvent dans la salle Henri Renevey. Tout du long des tables, autour d'une magnifique fondue de la fromagerie de Belfaux, les échanges sont joyeux et l'on attend le petit concert de la JGL.

Depuis les cinq dernières années, la relève de la Landwehr a eu la chance de voir toujours plus de monde participer à cette unique action de soutien en faveur des jeunes musiciens. Le succès était tel que le comité avait finalement dû se résoudre à faire manger ses musiciens dans le petit local attendant pour permettre au public de profiter de la grande salle. Mais...

Le « mais », c'est la COVID qui a empêché la tenue de cette fête. Et malheureusement, comme l'année passée, la fondue avec son ambiance légendaire, ses petits concerts des tous petits à la flûte à bec, des jeunes instrumentistes ou de la JGL ne pouvait avoir lieu cette année 2021 pour les mêmes raisons. Mais...

On a partagé ensemble, mais à distance!



Le « mais », cette fois, c'est que le comité de la JGL a décidé d'innover et de se dépasser pour que la fondue ait lieu. Elle devait se faire, pour partager ensemble ces moments d'exception, pour vivre la musique. Mais...

Le « mais », c'est qu'elle s'est faite à distance. On a partagé ensemble, mais à distance!

La Petite Garde (PGL) et la Jeune Garde ont transformé cette fondue en « e-Fondue ». Une fondue électronique? Non, nous avons utilisé la technologie pour amener auprès du public, à domicile, le concert. Pour que la fondue de soutien permette d'avoir les mêmes sensations

(fromage, ambiance, musique et tombola), les jeunes musiciens ont vendu durant le mois de mars des packs de fondue avec des billets de tombola inclus. Grâce à ce matériel, le public a pu vivre la partie festive à domicile, avec de la qualité.

Au mois de janvier 2021, le dynamique directeur de la JGL a réparti les musiciens dans des petits ensembles (quatuors, quintettes, etc.) pour respecter les normes sanitaires. C'est un très joli programme musical qui a été constitué. Ensuite, aidé de Gauthier Dupertuis (moniteur Jeunesse et Musique, euphonium à la Landwehr), d'Antonino

trans-auto ^{ag}

it's clean...

Kanalreinigung
Curage des canalisations
Muldenservice
Service multi-bennes
WC-Kabinen
Cabines WC

www.trans-auto.ch

KEVAG



Kehrrichtabfuhr
Collecte d'ordures
Abfallverwertung
Gestion des déchets
Altpapier-Recycling
Recyclage de papier



www.kevag.ch

W E C K
—
A E B Y

L'IMMOBILIER + L'EXPÉRIENCE

WECK, AEBY & CIE SA
www.weck-aeby.ch
office@weck-aeby.ch



SIÈGE PRINCIPAL
Avenue de la Gare 12
Case postale 640
1701 Fribourg
T. +41 (0)26 347 30 40

SUCCURSALE DE LAUSANNE
Avenue Auguste-Tissot 18
Case postale 1185
1001 Lausanne
T. +41 (0)21 923 35 20



Nuciforo (tromboniste professionnel, membre de la Landwehr) et de l'inlassable William Schaller, Aurélien Darbellay a fait travailler les musiciens jusqu'à la fin du mois de mars.

Les semaines se sont enchaînées et ce sont une multitude d'ensembles qui ont répété leurs pièces les mardis soir. Un travail assidu que les musiciens ont complété par l'étude de leur partition à la maison.

Chaque ensemble a ensuite été filmé. On peut remercier ici le travail d'Eloi Coquoz, membre du comité, pour toute la partie technique et le montage des vidéos.

Le résultat de ces enregistrements a été diffusé le samedi 17 avril 2021 à 19h sur les réseaux sociaux et le site internet de la Jeune Garde.

Le comité de la JGL est allé jusqu'à maintenir également la fameuse tombola de cette fête. Le tirage au sort a eu lieu également sous forme vidéo. A la fin du concert, le public a ainsi pu assister au tirage au sort des trois montres Swatch



généreusement offertes par notre Président d'Honneur de la Jeune Garde, M. Christophe Emmenegger.

Il faut remarquer que même si le plaisir de faire de la musique est là, les jeunes se réjouissent de recommencer à jouer ensemble, avec toute la JGL. La musique c'est aussi

le moyen de renforcer les liens d'amitié entre tous. Et ça, Internet ne saura le remplacer.

Les musiciens de la Jeune Garde ont su relever le défi imposé par cette pandémie. Ils ont trouvé le moyen de partager leur passion avec vous, mais à distance. F.H.

Oxygénez vos imprimés



Votre imprimeur

Route du Petit-Moncor 12 | 1752 Villars-sur-Glâne
026 401 13 13 | imprimerie@mtlsa.ch | www.mtlsa.ch



Karrweg 8
1700 Fribourg
Tél. 026 469 05 35
Fax 026 469 05 37
E-mail : info@clementpeinture.ch

Clément Peinture

CRINIMAX CLÉMENT PEINTURE SA

est à votre service dans toute la Suisse romande depuis plus de 50 ans !

Notre entreprise familiale emploie près de 80 collaborateurs et collaboratrices.

Entreprise formatrice, Membre AFMPP (Association Fribourgeoise des Maîtres Plâtriers Peintres)

Nous réalisons constructions neuves, transformations et rénovations, devis, conseils...

NOS PRESTATIONS

PEINTURE intérieure et extérieure :

- revêtements muraux
- décorations (les Cirées, stucco...)
- crépis (Marmoran)
- crépis antiques
- façades
- isolation périphérique (thermique)

GYPSERIE (plâtrerie) :

- plâtres, enduits, lissages...
- cloisons légères
- cloisons et doublages Alba
- chapes liquides, chapes sèches
- plafonds suspendus, plafonds décoration, plafonds acoustiques...

ISOLATION PÉRIPHÉRIQUE

Prochaines activités

Agenda des prestations de la Landwehr et de la Jeune Garde pour ces prochains mois.

Information

En raison de la situation actuelle l'agenda peut être modifié à tout moment. Pour rester au courant des possibles changements veuillez consulter notre site internet: www.landwehr.ch

Concert itinérant - JGL

Samedi 29 mai 2021, de 9h-12h, concert itinérant en ville de Fribourg (provisoire).

Fête-Dieu

Jeudi 3 juin 2021, participation à la célébration de la Fête-Dieu à Fribourg. L'harmonie jouera la Diane en ville de Fribourg et prendra part à la procession.

Fête de la musique

Lundi 21 juin Fribourg, Fête de la musique. La forme des prestations n'est pas encore définie.

Concert à Fribourg Centre - JGL

Samedi 26 juin 2021, de 10h à 12h, concert à Fribourg Centre (provisoire).

Fête de quartier Beaumont-Vignettaz

Samedi 10 juillet 2021, concert à la Fête de quartier Beaumont-Vignettaz de Fribourg.

Schubertiade

Samedi 4 et dimanche 5 septembre 2021. Participation à la Schubertiade avec une création de et avec Stephan Aeby, pianiste jazz et compositeur. Plus d'informations: <https://www.schubertiade.ch>

Tournée de concerts à Chypre

Du 21 au 28 octobre 2021. Différents concerts sur l'île de Chypre.

Toussaint

Lundi 1^{er} novembre 2021 à 10h au cimetière Saint-Léonard. Hommage aux défunts.

Concert avec les cadets de la Persévérance d'Estavayer-Le-Lac - JGL

Samedi 13 novembre 2021. Concert avec les cadets de la Persévérance d'Estavayer-Le-Lac.

In Memoriam

Dimanche 14 novembre 2021 à la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg. Messe In Memoriam.

Saint-Nicolas de Pérolles - JGL

Vendredi 3 décembre 2021. La Jeune Garde accompagnera le Saint-Nicolas lors de son défilé à l'école du Botzet.

Concerts de gala

Vendredi 10 à 20h, samedi 11 à 20h et dimanche 12 décembre 2021 à 17h. Concerts de gala de la Landwehr au théâtre Equilibre à Fribourg. L'ouverture est assurée par la Jeune Garde.

27

IMPRESSUM - Le Landwehrien, 85^e année

Rédacteur en chef: Xavier Rappo (X.R.)

Rédacteurs (par ordre alphabétique): Frédéric Hertling (F.H.), Pierre-André Page (P.A.P.), Pascal Pichonnaz (P.P.), Amandine Ruffieux (A.R.), René Schwegler (R.S.)

Photographes: André Bulliard, La Télé Vaud/Fribourg (page 4, 5, 7), Martin Bernet (21 en haut à gauche), André Bulliard (page 21 en bas à droite), Frédéric Hertling (pages 23, 25)

Mise en page: Christophe Savoy, Cressier FR

Impression: MTL SA, Villars-sur-Glâne

Publicité: La Landwehr, Route de Beaumont 16, 1700 Fribourg



www.landwehr.ch



landwehrien@landwehr.ch



[landwehrfribourg](https://www.facebook.com/landwehrfribourg)



[landwehrfribourg](https://www.instagram.com/landwehrfribourg)

imprimé en
suisse





Musique en harmonie avec Amadeus



Avry-Bourg 19/15
1754 Avry-sur-Matran

Tél. 026 470 24 20
Fax 026 470 24 28

avry@amadeus-ag.ch
www.amadeus-ag.ch

EP: AMADEUS
Electronic Partner
1754 AVRY-BOURG
3800 INTERLAKEN
1500 MONTREUX

TV, HiFi, Multimédia, Professional Electronics



La Landwehr en images





www.riedoclima.ch



Wir sorgen für ein angenehmes Klima
Nous veillons à un Clima agréable

Café du Gothard

Cuisine du terroir et fondues

*Une cuisine de caractère
pour votre meilleur plaisir*

Muriel Hauser
Rue du Pont-Muré 16
1700 Fribourg
026 322 32 85
www.le-gothard.ch

B B A
A R C H I
P O L E

Visitez notre site

www.bba-archipole.ch

BBA Archipole SA
Route du Jura 49
1700 Fribourg
T. 026 424 88 55
info@bba-archipole.ch



Eric Pichonnaz, Pascal Hertling et François Falcone



Complexe immobilier Murten Center



Entrée du local de répétition de la Landwehr

“LA COMPÉTENCE DES LANDWEHRIENS À VOTRE ÉCOUTE”



XXELLENCE

WINE GIFTS by the XXL GROUP

OFFREZ EN SUISSE ET EN EUROPE
DES VINS EN QUELQUES CLICS!



DES FLEURS ET DU CŒUR

**Aidez-nous
à lutter contre
la malnutrition
et la famine**

www.xxlfondation.ch

**OFFREZ DES FLEURS
EN 5 CLICS!**

fleurs.xxlfondation.ch

ou

télécharger l'application





La BCF, partenaire de vos émotions
Die FKB, Partnerin Ihrer Emotionen

www.bcf.ch
www.fkb.ch



Banque Cantonale de Fribourg
Freiburger Kantonalbank

Partenaire de la SCMF
Partnerin des FKMV

LANDWEHRIEN

LA LANDWEHR DE FRIBOURG
Route de Beaumont 16
1700 Fribourg (Suisse)
CCP 17-290-0
www.landwehr.ch
info@landwehr.ch